

汉语韵律启蒙丛书

Qíngyùn

Lǎngdú

Xué

Pīnyīn

# 情韵朗读学拼音

吴洁敏 编著

—— 高效又开心



暨南大学出版社  
JINAN UNIVERSITY PRESS

COL 中文在线

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

情韵朗读学拼音：高效又开心/吴洁敏编著. —广州：暨南大学出版社，2017. 8  
(汉语韵律启蒙丛书)  
ISBN 978 - 7 - 5668 - 2174 - 4

I. ①情… II. ①吴… III. ①汉语拼音—小学—教学参考资料 IV. ①G624. 213

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2017 ) 第 208413 号

## 情韵朗读学拼音——高效又开心

QINGYUN LANGDU XUE PINYIN——GAOXIAO YOU KAIXIN

编著者：吴洁敏

---

出版人：徐义雄  
策划编辑：李 战  
责任编辑：黄少君  
责任校对：何利红  
责任印刷：汤慧君 周一丹

出版发行：暨南大学出版社 ( 510630 )  
电 话：总编室 ( 8620 ) 85221601  
          营销部 ( 8620 ) 85225284 85228291 85228292 ( 邮购 )  
传 真：( 8620 ) 85221583 ( 办公室 ) 85223774 ( 营销部 )  
网 址：<http://www.jnupress.com>  
排 版：广州市天河星辰文化发展部照排中心  
印 刷：佛山市浩文彩色印刷有限公司  
开 本：787mm × 1092mm 1/16  
印 张：6.375  
字 数：13.15  
版 次：2017 年 8 月第 1 版  
印 次：2017 年 8 月第 1 次  
定 价：28.00 元

( 暨大版图书如有印装质量问题，请与出版社总编室联系调换 )

# “汉语韵律启蒙丛书”

## 编委会

丛书顾问	李宇明	卜兆凤		
主 编	吴洁敏			
副 主 编	孙忠心	徐小焱		
编 委 会	丁晓萍	方建兰	彭才华	李淑敏
	宋一帆	滕慧群	吴洁敏	徐小焱
	许 兵	薛莉娅	赵 乐	朱宏达

## “汉语韵律启蒙丛书” 导读

“汉语韵律启蒙丛书”（以下简称“丛书”）和大家见面了。从酝酿到出版断断续续也有十来年时间。在历史长河中不过一瞬，对我个人而言却是退休后的黄金时段。

我们曾对我国儿童语言素质现状做过调查，发现中小学生的母语规范化和文明度不尽如人意，这和国内经济腾飞、国外汉语热不断升温的形势不相称。随着汉语韵律研究的深入，又发现拼音教学问题严重，这就不得不加快编写这套丛书。虽然此前出版的《汉语节律学》，曾获教育部全国高校社科成果奖、浙江省突出学术贡献奖；完成的国家社科重点项目《汉语韵律的多维特征及其认知功能》鉴定成绩优秀；撰写的《新编普通话教程》被教育部评为“十二五”普通高校本科国家级规划教材，但母语素质教学是要从娃娃们开始抓起的。编写这套“丛书”便是韵律应用研究的继续，只是层次不同而已。这是母语教学改革的需要，也是提高国民语言素养的需要。

我们依托高校科研成果，从实践—理论—实践的求索中去改革母语教学，用揭示的停延、节奏、句调群、基调等组合规律，以及独创的节律朗读和情韵朗读模式为指导，选用具有意美、形美、声美的优秀文本为操练内容；设计了一套节律符号为作品制作“话谱”；稍加指导，学生对理解的作品就能读得抑扬顿挫、表情达意。因为是科学性和趣味性的结合，在教学实践中就顺风顺水，得到不少实验学校和教育局领导的支持。

“情韵”指“感情韵律特征”，这是中国社会科学院学部委员吴宗济先生建议我们用的。带有感情韵律特征、能传递感情信息的朗读叫情韵朗读。实践发现，只有情韵朗读才能激发学习兴趣，使学生要学、爱学、乐学。情韵朗读生成的感情语调可使朗读实现“眼到→口到→心到”。从言语韵律切入是学好母语的一把钥匙。这为我国儿童韵律启蒙教学，也为海外儿童华语教学，提供了一个范本。“丛书”的内容如下：

**第一本：《情韵朗读学拼音——高效又开心》** 由于如今汉语拼音教学成了语文教学的老大难问题。北京一位校长说：“开学后一个半月学拼音，孩子们苦不堪言。”反复研究发现，关键是拼音教材省掉了《汉语拼音方案》中12个韵母所致，因这些韵母能产出78个不带调音节，约占全部汉语音节的五分之一；其中8个三拼复鼻韵母全没列出来，致使最难拼读的57个四拼音节没法操练。这样残缺不全的教材，即使考了满分的学生，也不可能认读全部的韵母和音节。可它居然一直延用到现在。

本书是采用“情韵朗读韵母四呼”教学法，试验应用三年修改而成。主要加强操练头母y w yu和开口呼韵母相拼的音节；再从复习齐齿呼、合口呼、撮口呼自成音节，引出齐齿呼、合口呼、撮口呼韵母；这就温故知新、化繁为简。再通过情韵朗读巩固所学的拼音，让学生在声情并茂的琅琅书声中，学会汉语全部的声韵母和音节。实验教师觉得，本书比人教版教材容易教，学生学得也开心。

**第二本：《情韵朗读学礼仪——文化要传承》** 针对学生母语素质下滑，特别是独生子女的冷漠和出言吐语文明度不尽如人意，本书选择中国传统文化和经典语录，选择具有传统美德、韵律优美、形象生动的优秀儿童文学作品，采用情韵朗读，培养情商，让孩子从小要有理想、有抱负，爱祖国、爱人民、爱学习，懂得感恩和奉献，逐步养成良好的行为习惯，以适应未来社会的需求。

**第三本：《情韵朗读学古诗——格律辨得清》** 精选古典诗词108首，按诗体形式分为古体诗、近体诗、词曲三部分；每篇有注释、提示、韵律浅析。我们发现了汉语节奏规律和节奏主旋律。用节奏规律解读古诗，格律就一目了然。古诗格律都是在音顿律或长短律节奏周期上，相叠着声韵律、平仄律节奏。因为古诗律一直为以往选本所忽略，本书就着重分析每首诗的格律，从三年级开始用节奏规律来解读古诗格律，可望到高段能初步掌握汉诗格律。让学生能赏析诗歌意境，领略作者感情，提高鉴赏能力。

**第四本：《情韵朗读学新诗——诗律要守恒》** 针对新诗30多年来没有走出低谷的现状，通过对形象生动、韵律优美的60多首新诗的韵律分析和情韵朗读指导，让学生从中领悟优秀新诗的音乐美，学习诗人选择最佳汉语形式来

描写生活、抒发感情、陶冶性情。潜移默化去领略汉诗“律”的永恒，领悟诗人以诗言志抒发感情的魅力。

**第五本：《情韵朗读学散文——节奏最要紧》** 选择优秀散文进行韵律分析和朗读指导。懂得散文不能押韵，但必须有节奏。周有光先生曾对笔者说：“你们发现汉语节奏规律就是找到了汉语音乐美的规律。”情韵朗读能使读者在认知世界的同时，感受到规范的书面语的口语表达形式，逐步提高母语的口语和书面语表达能力。

科学家研究发现3岁、6岁是学习母语的关键期，12岁是母语学习的临界线。为此我们不惜时间和精力编写这套通俗而不失高雅，普及而有理趣的“丛书”，献给孩子，献给老师和家长，让孩子们能感受到祖国语言的魅力。书中的教学理念亦可应用到课堂教学中，以提高母语教学质量，提高国人母语素养。

“丛书”是浙江省社联科普项目成果之一。由国家语委原副主任、儿童语言研究专家、北京语言大学党委书记李宇明教授及小语教材编写资深专家卜兆凤编审担任顾问；由著名音韵学家张金泉教授、语文特级教师魏元石教研员校审。感谢暨南大学出版社李战副总编辑和黄少君等诸位编辑及时编辑了这套符号复杂、图文并茂的丛书。还要感谢当年参加编写“汉语节律操练丛书”的蒋应武、张金奎、洪维等老师付出的努力。感谢优秀的儿童文学作家，为孩子们创作了韵律优美、品位高雅、富有童趣的作品，为本“丛书”注入了正能量。

吴洁敏

记于西溪

2017年7月18日

## 第一课 a b m bàba māma

### 情韵朗读《小飞机》《妈妈叫我好娃娃》

学习汉语拼音并不难，就像交朋友一样，天天见面，汉语拼音就会成为你的好朋友了。学会 21 个声母、38 个韵母和 4 个声调，就可拼读所有汉字，你会学到许多知识，懂得许多道理。

#### 1. 学习 a b m, 拼读 ā bā mā

韵母、声母		音节							
a	阿姨的 a	a	a	a	ā	á	ǎ	à	
b	菠菜的 b	b	b	b	b—ā	bā	bá	bǎ	bà
m	摸黑的 m	m	m	m	m—ā	mā	má	mǎ	mà

#### 2. 声调

汉语拼音音节有 4 个声调，如 ā á ǎ à，a 上面的符号就是声调。声调不同，所代表的意思就不同，比如 mā má mǎ mà。

mā (妈)	mā	mā	mā	mā
má (麻)	má	má	má	má
mǎ (马)	mǎ	mǎ	mǎ	mǎ
mà (骂)	mà	mà	mà	mà

记住：一声平，二声扬，三声拐弯，四声降。请朗读练习声调的儿歌《小飞机》。

Xiǎo Fēi jī

#### 1. 小飞机

Xiǎo fēi jī fēi fēi dà fēi jī fēi fēi fēi féi fēi fèi  
小飞机，飞飞，大飞机，飞飞；飞肥斐费。

### 3. 读一读

ā á ǎ à mā má mǎ mà bā bá bǎ bà

### 4. 拼一拼

m—a → mā māma (妈妈) b—a → bà bàba (爸爸)

分别用 ma 和 ba 扩展词语。如：máfan (麻烦)、mǎdá (马达)、báhé (拔河)、lǎba (喇叭)，还有 zhīma (芝麻)、bǎshou (把手)、bābǎi (八百)、báimǎ (白马)、dǎbǎ (打靶) 等。

### 5. 朗读句子

Māma hǎo

妈妈 好！

Bàba hǎo

爸爸 好！

Lǎoshī hǎo

老师 好！

Māma zàijiàn

妈妈 再见！

Bàba zàijiàn

爸爸 再见！

Lǎoshī zàijiàn

老师 再见！

### 6. 书写

---

---

a      b      m      bàba      māma

---

---

## 7. 情韵朗读儿歌《妈妈叫我好娃娃》

Māma Jiào Wǒ Hǎo Wáwa

### 2. 妈妈叫我好娃娃

Māma xiàbān huí dào jiā,  
妈妈 下班 回家，↑

Wǒ qǐng māma kuài zuò xià  
我 请 妈妈 快 坐 下。↓

Wǒ gěi māma dào bēi chá~  
我 给 妈妈 倒 杯 茶~，↓

Māma jiào wǒ hǎo wá wa  
妈妈 叫 我 好 娃 娃。↑



## 8. 作业

(1) 上学时向爸爸妈妈告别说：“爸爸妈妈，再见！”

回到家要说：“爸爸妈妈好！我回来了。”

(2) 把下面的汉语拼音念给爸爸妈妈听：

b—a → bà    bàba            m—a → mā    māma

ā    á    ǎ    à    bā    bá    bǎ    bà    mā    má    mǎ    mà

## 第二课 a o e i y yi

情韵朗读《鹅儿》

### 1. 复习

b a bà bàba

m a mā mǎma

### 2. 学习 a o e i y yi

#### 音节

张大嘴巴	a a a	ā á ǎ à
我明白了	o o o	ō ó ǒ ò
扁扁嘴巴	e e e	ē é ě è
一竖一点	i i i	yī yí yǐ yì
一个丫杈	y y y	yā yá yǎ yà

拼读音节（直呼）：

mā má mǎ mà

bā bá bǎ bà

### 3. 朗读儿歌《鹅儿》

É'ér

#### 3. 鹅儿

Zhào Jiāyáo

赵家瑶

Chūntiān dào ~, ↓ 鹅儿笑 ~, ↑  
春天到~，↓ 鹅儿笑~，↑

Gègè dài dǐng xiǎo hóng mào ; ↓  
个个戴顶小红帽；↓

Duìzhe chūntiān lǎngsòng shī : ↑  
对着春天朗诵诗：↑

ō á      ō á  
哦—啊~ → 哦—啊~ →

Xiǎohé yì tīng gēgē xiào ~, ↑  
小河一听咯咯笑~，↑

Huā lā   huā lā   lái pāi zhào 。 ↓  
哗啦~ 哗啦~ 来拍照。↓



#### 【朗读提示】

情韵朗读《鹅儿》，请学生思考：为什么说鹅儿戴着小红帽给春天朗诵诗？小河怎样给鹅儿拍照？谁见过鹅儿高声歌颂春天以及小河给鹅儿拍照的景象？怎样朗读才能把这首儿歌读成一幅鹅儿戏水图？让学生学会情韵朗读，把兴奋喜悦的情感表达出来。

找出《鹅儿》中学过的汉语拼音并朗读：

é      ō      á      yì      gē  
 鹅      哦      啊      一      咯

汉语拼音音节有4个声调，如 mā má mǎ mà；还有一个不标调的轻声，如 māma bàba 的第二个音节，要读得轻短。

#### 4. 朗读音节和词语

ā      á      ǎ      à      yī      yí      yǐ      yì      ā      yí      āyí  
 mā      má      mǎ      mà      yī      yí      yǐ      yì      mǎ      yǐ      mǎyǐ  
 bā      bá      bǎ      bà      yā      yá      yǎ      yà      bá      yá      bá yá

拼读词语，并能用不同声调扩充词语。如：

ā      é      ā yí      bàba      māma      mǎyǐ      bá yá  
 啊      鹅      阿姨      爸爸      妈妈      蚂蚁      拔牙  
 yí mā      yī yā      yǎba      wūyā      Wǔ-Yī      bóbo  
 ( 姨妈      衣鸭      哑巴      乌鸦      五一      伯伯 )

#### 5. 书写

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ a o e i y b m bàba āyí \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### 6. 作业

- (1) 回家朗读《鹅儿》给爸爸妈妈听，请爸爸妈妈评议。
- (2) 读拼音：a o e i y yī māma bàba āyí bá yá
- (3) 读词语：爸爸 (bàba)      妈妈 (māma)

### 第三课 u ü w wū yú

#### 情韵朗读《大海大》

认读： a o e i y m b

拼读： āyí bàba māma mǎyǐ

#### 1. 学习 u ü w wu yu

##### 音节

u 乌云的“乌” u u u wū wū wū

ü 淤泥的“淤” ü ü ü yū yū yū

w 青蛙的“蛙” w w w wā wā wā

y 丫杈的“丫” y y y yā yā yā

认读单韵母： a o e i u ü

认读音节： ā ō ē yī wū yū

拼读音节和词语：

yū yú yǔ yù yī yí yǐ yì yǔyī 雨衣

yū yú yǔ yù mī mí mǐ mì yùmǐ 玉米

wū wú wǔ wù yā yá yǎ yà wūyā 乌鸦

wā wá wǎ wà wā wá wǎ wà wáwa 娃娃

yū yú yǔ yù wā wá wǎ wà yúwáwa 鱼娃娃

用 yī wu yu wa 的不同声调扩展词语：

yī yī mǎ yǐ yì yì yì wù yú'ér yù mǐ dà yǔ  
衣 一 蚂蚁 意义 义务 鱼儿 玉米 大雨

yā é yú wù wū yā Wǔ-Yī wá wa mā ma bà ba yǔ yī  
(鸭 鹅 鱼 雾 乌鸦 五一 娃娃 妈妈 爸爸 雨衣)

## 2. 情韵朗读《大海大》，读出母子亲情

### Dà hǎi dà 4. 大海大

Zhū Qìng píng  
朱庆坪

Dà hǎi dà  
大海大 ~ , ↑  
Xiàng mā ma  
像妈 ~ 妈 0; ↓  
Bào zhe shá  
抱着 啥 ~ ? ↑  
Yú wá wa  
鱼娃 ~ 娃 0。 ↓



#### 【朗读提示】

每句2音步；第一、二句连读，第三、四句连读；4个句调读成“升—降—升—降”。  
想象鱼娃娃对妈妈的亲昵和妈妈对鱼娃娃的疼爱，读出大海抱着鱼娃娃的生动形象。

## 3. 找出《大海大》和《鹅儿》中学过的音节并朗读

妈妈 鱼娃娃 鹅 哦 啊 一 咯咯  
mā ma yú wá wa é ó á yì gē gē

4. 找出《鹅儿》和《大海大》中学过的汉语拼音并正音

a o e i u ü ( b m )  
y w y w yī wū yú

5. 想一想，拼一拼，读出下面的词语

é yú āyí wáwa yúwáwa bá yá  
wǒ bàba māma Wǔ-Yī yǔyī yùnmǐ

6. 写一写，读一读

a o e i u ü y w yu

7. 作业

(1) 读一读，写一写：

a o e i u ü  
y w y w yī wū yū

(2) 拼读词语：

bàba māma āyí wǒ é yú wáwa yúwáwa  
爸爸 妈妈 阿姨 我 鹅 鱼 娃娃 鱼娃娃

(3) 认读汉字：

bàba māma wǒ yúwáwa  
爸爸 妈妈 我 鱼娃娃

## 第四课 b p m f d t n l

### 情韵朗读《捏拢放开》

#### 1. 复习认读 a o e i u ü y w yu

bàba	māma	āyí	wǒ	é	yú	wáwa	yúwáwa
爸爸	妈妈	阿姨	我	鹅	鱼	娃娃	鱼娃娃

#### 2. 学习声母 b p m f d t n l

b	b—a→ba	bā	bá	bǎ	bà
p	p—u→pu	pū	pú	pǔ	pù
m	m—a→ma	mā	má	mǎ	mà
f	f—a→fa	fā	fá	fǎ	fà
d	d—a→da	dā	dá	dǎ	dà
t	t—u→tu	tū	tú	tǔ	tù
n	n—a→na	nā	ná	nǎ	nà
l	l—a→la	lā	lá	lǎ	là

教 b p m f d t n l, 可以先用词引出读音。如: b 波浪的波, p 泼水的泼, m 摸黑的摸, f 大佛的佛, d 得意的得, t 特别的特, n 纳豆的纳, l 快乐的乐。

### 3. 朗读儿歌《捏拢放开》并加手势表演

Niēlǒng Fàngkāi

#### 5. 捏 拢 放 开

Niēlǒng fàngkāi niēlǒng fàngkāi  
捏 拢 放 开，捏 拢 放 开；

Páya páya pádào jiānbǎng shang  
爬 呀，爬 呀，爬 到 肩 膀 上，

Pádào ěrduo shang pádào tóudǐng shang  
爬 到 耳 朵 上，爬 到 头 顶 上，

Pāipāi xiǎoshǒu zuòde hǎo  
拍 拍 小 手 坐 得 好 ~。

#### 4. 找出带声母 b p m f d t n l 的音节并朗读

bǎng pāi pá mā fàng duǒ dào dǐng de tóu niē lǒng  
 膀 拍 爬 妈 放 朵 到 顶 得 头 捏 拢

b p p m f d d d d t n l

#### 5. 拼读音节

b  
p  
m  
f  
w

o a u

d  
t  
n  
l

e a i

b  
p  
m  
y

nǚ—nu  
lǚ—lu

练习声调：

bī bí bǐ bì pī pí pǐ pì mī mí mǐ mì  
 fū fú fǔ fù dū dú dǔ dù tū tú tǔ tù  
 lī lí lǐ lì yī yí yǐ yì wū wú wǔ wù

## 6. 拼读词语

bàba	māma	dìdi	pópo	fùmǔ	pípa	mǎyǐ	nǚde	lǜde
爸爸	妈妈	弟弟	婆婆	父母	枇杷	蚂蚁	女的	绿的
dìyī	fāyá	dà yī	tǐyù	dà mǐ	nǎ li	lǐ fà	wáwa	yùmǐ
第一	发芽	大衣	体育	大米	哪里	理发	娃娃	玉米
bǐyù	búpà	yǔ pī	míyǔ	yī fu	tǔ dì	nǐ de	nà li	mùdì
比喻	不怕	雨披	谜语	衣服	土地	你的	那里	目的
nǔlì	bóbo	yí mā	yí fu	wǒde	dàbó	tā de	bùwáwa	
努力	伯伯	姨妈	姨夫	我的	大伯	他的	布娃娃	

## 7. 看谁读得快、读得好

bàba de yǔ yī	tā de bóbo
爸爸的雨衣	他的伯伯
dìdi de lǎ ba	wáwa pà lǐ fà
弟弟的喇叭	娃娃怕理发

## 8. 写一写，读一读

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ b   p   m   f   d   t   n   l \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

比较字母字形：b—p—d                  f—t                  m—n

比较音节意思：bà—pà—dà              fā—tā              mǐ—nǐ

读出下列词语的拼音：

bóbo	fùmǔ	dìdi	nǔlì	wǒ	dà mǐ	tǔdì	pípa
伯伯	父母	弟弟	努力	我	大米	土地	枇杷

## 9. 作业

(1) 书写并朗读声母：b p m f d t n l

(2) 拼读音节：dà mǐ tǔdì bóbo nǔlì fā dǎ

(3) 认读汉字：

dìdi de mù mǎ	dà mǐ	tǔdì	bàba	māma	wǒ de yúwáwa
弟弟的木马	大米	土地	爸爸	妈妈	我的鱼娃娃

## 第五课 g k h j q x

### 情韵朗读《鸡公公》《七加一》

#### 1. 听写并朗读

a o e i u ü b p m f d t n l  
bàba māma pómo dìdi lífà yùmǐ nǎli

#### 2. 学习 g k h j q x

声母	拼读音节
g 鸽子的 gē	g—e → ge gē gū gā
k 蝌蚪的 kē	k—e → ke kē kū kā
h 喝水的 hē	h—e → he hē hū hā
j 公鸡的 jī	j—i → ji jī jū
q 日期的 qī	q—i → qi qī qū
x 西瓜的 xī	x—i → xi xī xū

j q x 和 ü 相拼省略 ü 上的两点，分别写作 jū qū xū；但 n l 和 ü 相拼就不能省略 ü 上的两点。“女的”“绿的”要写成 nǚde lǜde，不能写成 nǚde lùde。

拼读并比较：

nǚ nǚ	lù lù	dà lù dà lù
女 — 努	绿 — 路	大绿 — 大路

3. 朗读《鸡公公》，读出鸡公公开始时骄傲可笑后来又害羞的样子

Jī Gōnggong  
6. 鸡 公 公

Gě Shàngduó  
盖 尚 铎

Jī gōng gong  
鸡 公 公 0 ↑

Tǐng tǐng xiōng  
挺 挺 胸~。↑

Tā shuō yì kǒu chī tiáo lóng  
他 说~ 一 口 吃 条 龙~。↘

Shénme lóng  
“ 什 么 龙~? ↓

Bú shì lóng  
不~ 是 龙~，↓

Yuánlái shì tiáo máomao chóng  
原 来 是 条~ 毛 毛 虫~。↘

Dàjiā zhīdào wǔzuǐ xiào  
大 家 知 道 捂 嘴 笑~，↓

Xiū de jīgōng guānzi hóng  
q 羞~ 得 鸡 公~ 冠 子 红~。↑



【朗读提示】

《鸡公公》全篇三段，第一、二段组合为“(3+3)+7”，前两句“3+3”读4音步；所以三段都读作“4+4”音步。除了第7句不押韵，其余句句押韵。所以读来顺口、听来悦耳。朗读这首儿歌，要读出鸡公公从骄傲到难为情的情绪变化，读出友好帮助鸡公公的口气。既要读出鸡公公从骄傲到知错害羞的情态，又要读出大家的友善口气。第一段多扬调，为了表现出鸡公公的妄自尊大。第二段“什么龙”用降调读出无疑而问的反问口气；头两句都用抑调，开头的“什”“不”要用强气流的延音重读；“原来是条毛毛虫”的第一个“毛”用延音，读出鸡公公把吃了条小小的“毛毛虫”，说成“一口吃条龙”，实在可笑极了。最后两句先用抑调读“大家知道捂嘴笑”，露出友善的笑脸，再用扬调朗读最后一句，最后“红”字上扬延长，读出鸡公公不好意思、害羞的样子。

4. 情韵朗读儿歌《七加一》，注意 j 和 q 的区分（可分组问答）

Qī Jiā Yī  
7. 七 加 一

Qī jiā yī qī jiǎn yī jiā yī jiǎn yī děngyú jǐ  
七 加 一，七 减 一，加 一 减 一 等 于 几？

Qījiā yī qī jiǎn yī jiā wán jiǎn wán hái shì qī  
七 加 一，七 减 一，加 完 减 完 还 是 七。

5. 找出上面两首儿歌中带声母 g k h j q x 的音节并朗读

jī jiā jiā jiǎn jǐ qī xiōng xiào xiū  
鸡 家 加 减 几 七 胸 笑 羞  
gōng guān kǒu hóng hái  
公 冠 口 红 还

6. 扩展词语并朗读

gēge kě yǐ nǚkè lǚkè xī qí gùyì gēqǔ hú li  
哥哥 可以 女客 旅客 稀奇 故意 歌曲 狐狸  
hūxī jìxù jí gé jī qì jù dà yì qǐ gūmā gǔ lì  
呼吸 继续 及格 机器 巨大 一起 姑妈 鼓励

7. 读出下面的句子

Gēge qù lǐ fà Wǒ hé māma xǐ yīfu  
哥哥去理发。我和妈妈洗衣服。

Jī hé é è le dì dì kū le  
鸡和鹅饿了，弟弟哭了。

8. 写一写，比一比，读一读

g k h j q x

比较字母字形：d—b q—p n—m t—f

左下半圆 d d d，右下半圆 b b b，左上半圆 q q q，右上半圆 p p p。  
一个门洞 n n n，两个门洞 m m m，伞把朝下 f f f，伞把朝上 t t t。

9. 作业

(1) 书写并朗读声母：g k h j q x

(2) 拼读下列句子：

Gēge hé dìdì qù qí mǎ.

Wǒ kěyǐ jìxù nǚlì.

(3) 认读汉字：

dànmǐ tǔdì bàba māma wǒ yúwáwa

大米 土地 爸爸 妈妈 我 鱼娃娃

dìdì de mùmǎ gēge hé dìdì xǐ yīfu

弟弟的 木马 哥哥 和 弟弟 洗 衣服

## 第六课 声母 z c s

### 情韵朗读《泥蛋泥蛋搓搓》

#### 1. 复习

听写并朗读声母：

b p m f d t n l g k h j q x

听词语，写拼音：

gēge kèqi hé mǎ mǔjī dìtú  
哥哥 客气 河马 母鸡 地图  
nǎli bàba māma xǐ yī fu  
哪里 爸爸 妈妈 洗衣服

#### 2. 学习声母 z c s

声母 音节

z	zī	zí	zǐ	zì	zā	zē	zū
c	cī	cí	cǐ	cì	cā	cè	cū
s	sī	sí	sǐ	sì	sā	sè	sū

#### 3. 朗读音节 zī cǐ sǐ （注意 z c s 后面 i 的读音<sup>①</sup>）

声母	音节
z	zī
c	cǐ
s	sǐ

<sup>①</sup> 《汉语拼音方案》中的字母“i”代表了三个不同的韵母：只有用在舌面音 j q x 后面的“i”是单韵母“i”，读作 [i]；用在舌尖后音 zh ch sh r 后面的“i”是特别韵母，由舌尖后元音充当，读作 [ɿ]；用在舌尖前音 z c s 后面的“i”是特别韵母，由舌尖前元音充当，读作 [ɨ]。所以，zhi chi shi ri 和 zi ci si 音节中的“i”都不能读作 [i]，否则就永远也拼不出这些音节来。但这三组不同韵母可以分辨得很清楚，不会混淆。

4. 拼读词语

zì jǐ	zǐ xì	zì lǐ	zá jì
自己	仔细	自理	杂技
cí qì	yú cì	cū bù	dǎ cù
瓷器	鱼刺	粗布	打醋
sī jī	sì jì	zǐ sè	pǔ sù
司机	四季	紫色	朴素

5. 情韵朗读儿歌《泥蛋泥蛋搓搓》，读出重音和节奏

Ní dàn Ní dàn Cuō cuō

8. 泥蛋 泥蛋 搓搓

Ní dàn ní dàn cuō cuō  
'泥蛋 泥蛋' 搓~搓, ↑

Lǐ tou zuò ge gē ge  
'里头 坐个' 哥~哥 0。 ↓

Gē ge chū lái dǎ tiě  
'哥哥 出来 打~铁, ↓

Lǐ tou zuò ge jiě jie  
'里头 坐个 姐~姐 0。 ↑

Jiě jie chū lái shū tóu  
'姐姐 出来 梳~头, ↑

Lǐ tou zuò ge sūn hóu  
'里头 坐个 孙~猴。 ↓

Sūn hóu chū lái diǎn dēng  
'孙猴 出来 点~灯, ↑

Shāo le bí zi yǎn jing  
'烧了 鼻子~眼 睛 0。 ↓



【朗读提示】

这首六言体儿歌每句读成4音步，听起来长短变化有致。朗读时注意句调的“扬抑—抑扬—扬抑—扬抑”，读出往复型、对立型相套叠的扬抑律节奏。请用快板形式朗读，掌握普通话里的轻声。

6. 找出《泥蛋泥蛋搓搓》中带有声母 z c s 的汉字并读出声母

cuōcuō	zuòge	bízi	sūnhóu
搓搓	坐个	鼻子	孙猴

7. 写一写，比一比，读一读

z	c	s	zī	cī	sī
---	---	---	----	----	----

8. 作业

(1) 写一写，读一读，比一比：

z c s zī cī sī

(2) 听写音节：

zì cì sì zū cū sū zā cā sā

(3) 读出下面的句子：

Wǒ dǎ cù nǐ xǐ zì jǐ de zǐsè wàzi  
我打醋，你洗自己的紫色袜子。

## 第七课 zh ch sh r (er)

### 情韵朗读《说得非常顺溜》《数字歌》

#### 1. 复习

听写声母并朗读: z c s

听写音节并朗读: zìjǐ (自己) cíqì (瓷器) sìjì (四季)

#### 2. 学习 zh ch sh r (er)

声母

音节

zh 织布的织 zhī zhī zhē zhū zhā

ch 吃饭的吃 chī chī chē chū chā

sh 老师的师 shī shī shē shū shā

r 日历的日 rì rì rē rù

er 耳朵的耳 ěr ěr ěr èr

#### 3. 朗读绕口令《说得非常顺溜》

Shuōde Fēicháng Shùnliu

#### 9. 说得非常顺溜

Tiānshàng yǒu gè rè rì tóu

天 上 有 个 热 日 头, ↑

Dìxia yǒu kuài yìng shí tóu

地 下 有 块 硬 石 头, ↓

Zuǐ li yǒu gè ruǎn shé tóu

嘴 里 有 个 软 舌 头, ↷

Shǒu shàng yǒu wǔ gè shǒuzhǐ tóu

手 上 有 五 个 手 指 头。↷

Wǒ huì shuōde fēicháng shùnliu

我 会 ~ 说 得 非 常 顺 溜。↓

4. 情韵朗读《数字歌》，用快板形式边拍手边朗读，读得轻松愉快

Shùzì Gē  
10. 数字歌

Jīn Jìn  
金近

Yī èr sān  
一 二 三 ~, ↑  
Pá shàng shān  
爬 上 山。 ↑  
Sì wǔ liù  
四 五 六 ~, ↓  
Fān jīn dòu  
翻 筋 斗 0。 ↓  
Qī bā jiǔ  
七 八 九 ~, ↑  
Pāi pí qiú  
拍 皮 球 ~, ↑  
Shēn chū liǎng zhī shǒu  
伸 出 两 只 手 0, ↘  
Shí gè shǒu zhǐ tóu  
' 十 个 手 指 ~ 头 0。 ↘



【朗读提示】

第一、二句读扬调，第三、四句读抑调；“七八九，拍皮球”，读两个扬调；最后两句先凹后凸。

可加手势，最后伸出双手合拍，再竖起十指往前一推，读“头”字，干净利索。

5. 找出上面两首儿歌中带有 zh ch sh r er 的汉字并朗读

zhī zhǐ cháng chū shàng shān shēn  
只 指 常 出 上 山 伸  
shǒu shí shí shé shuō rè rì ruǎn èr  
手 十 石 舌 说 热 日 软 二

6. 用 zh ch sh r er 拼出一个词语

zhè—lǐ → zhèlǐ      zhùyì      zhìqì      zhúzi      zhīma  
chú—shī → chúshī      qìchē      chūqù      yáchǐ      chájī  
shū—fu → shūfu      shāfā      shīgē      shúxi      dúshū  
rì—lì → rìlì      rèchá      rèqì      rìchū      rìjì  
è—shí → èrshí      érzi      shí'èr      èrhú      ěrduo

7. 写一写，读一读

zh      ch      sh      r      er

书写声母：zh ch sh r z c s

书写音节：zhī chī shī rì zī cī sī，再用它们组一个词语。

想一想：音节和声母的书写有什么区别？

8. 作业

(1) 写一写，比一比：

z c s zh ch sh r

zī cī sī zhī chí shī rì

(2) 认读下面的句子：

Gēge qí chē nǐ qí mǎ Māma zhībù wǒ dúshū  
哥哥骑车，你骑马。妈妈织布，我读书。

## 复习（一） 单韵母、头母、声母

### 情韵朗读《小耗子》《知道就说知道》《上山找老虎》

#### 1. 朗读《小耗子》和《数字歌》（见第21页）

Xiǎo Hào zi

#### 11. 小耗子

Xiǎo hào zi

' 小耗子 0, ↓

Shàng dēng tái

' 上灯台 ~, ↑

Ná xiǎo piáo

' 拿小瓢 ~, ↑

Róu bái miàn

' 揉白面 。 ↓

Zuò lǎo bǐng

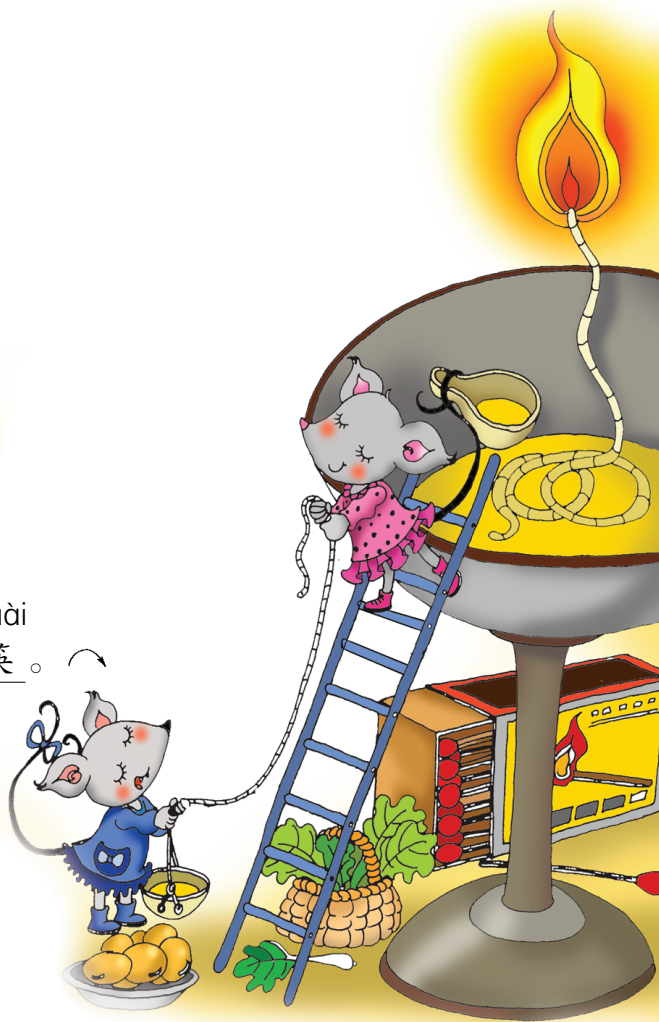
' 做烙饼 ~, ↑

Juǎn guā cài

' 卷瓜菜 , ↓

Bùchī bùchī chī liǎng kuài

' 不吃 ~ 不吃 ~ " 吃 ~ 两 筷 。 ↻



#### 【朗读提示】

这是一首传统儿歌，可以用快板形式朗读，读好音步重音和句调。注意前六行两句间要读得“声断气连”，才富有韵味。可伴以肢体语言，最后表示拿起烙饼送给别人吃。在琅琅书声中掌握声母 b p m d t n l g k h j x z c ch sh r 的正确发音。

2. 找出《数字歌》和《小耗子》中学过的声母和头母并朗读

b p m f d t n l g k h j q x  
zh ch sh r z c s y w yu

朗读：

一 二 三 爬 上 山  
y er s p sh sh  
四 五 六 翻 筋 斗  
s w l f j d  
七 八 九 拍 皮 球  
q b j p p q  
伸 出 两 只 手  
sh ch l zh sh  
十 个 好 朋 友  
sh g h p y  
小 子 菜 台 拿 面 筷  
x z c t n m k

3. 读一读，想一想，说说下列这些声母有什么不同

b — p — d — q          f — t          m — n

4. 默写声母和头母

b    p    m    f    d    t    n    l  
g    k    h            j    q    x  
zh   ch   sh    r    z    c    s    y    w    yu

## 5. 读绕口令《知道就说知道》

Zhīdào Jiù Shuō Zhīdào  
12. 知 道 就 说 知 道

Zhīdào jiù shuō zhīdào      bù zhīdào jiù shuō bù zhīdào  
知 道 就 说 知 道 0， 不 知 道 就 说 不 知 道 0。

Búyào zhīdào shuō bù zhīdào    yě búyào bù zhīdào shuō zhīdào  
不 要 知 道 说 不 知 道， 也 不 要 不 知 道 说 知 道。

读一读，比一比：

zh ch sh r      zhī chī shī rì

## 6. 朗读《鹅儿》《大海大》并找出单韵母，比较下面两行拼音的区别

a      o      e      i      u      ü

ā      ō      ē      yī      wū      yū

## 7. 复习声调

chūntiān huā kāi      pípa      húlu      wǒ mǎi shuǐguǒ      lè yì      hùzhù  
春 天 花 开      枇 杷      葫 芦      我 买 水 果      乐 意      互 助

yīn yáng shàng qù      biān pái yǒu xù  
阴 阳 上 去      编 排 有 序

gāo yáng zhuǎn jiàng      fēi cháng hǎo jì  
高 扬 转 降      非 常 好 记

第一声是阴平，起音高高一路平；第二声是阳平，由低到高往上升；  
第三声是上声，先降然后再扬起；第四声是去声，从高降到最底层。

8. 读一读，想一想：下面词语的拼音有什么不同

Zhū yí   zhú yǐ   zhǔ yì   zhù yì	wū li   wú lì   wǔ lì   wù lǐ
朱 姨—竹 椅—主 意—注 意	屋 里—无 力—武 力—物 理
chū fā   chú fǎ   chǔ fá   chù fā	dà yī   dà yì   xì jù   xǐ jù
出 发—除 法—处 罚—触 发	大 衣—大 意   戏 剧—喜 剧
yì tiān   yì nián   yì qǐ	yí gè   yí cì   yī yuè
一 天   一 年   一 起	一 个   一 次   一 月
bù shuō   bù píng   bù hǎo	bú shì   bú qù   bú pà
不 说   不 平   不 好	不 是   不 去   不 怕

9. 朗读儿歌《上山找老虎》，学习第三声连读变调

Shàng Shān Zhǎo Lǎohǔ  
13. 上 山 找 老 虎

Yī èr sān sì wǔ  
'一 二 三 四 ' 五 0, ↑

Shàng shān zhǎo lǎo hǔ  
' 上 山 找 老 ' 虎 0, ↓

Lǎohǔ zhǎo bú dào  
' 老 虎 找 ~ 不 ' 到 ~, ∩

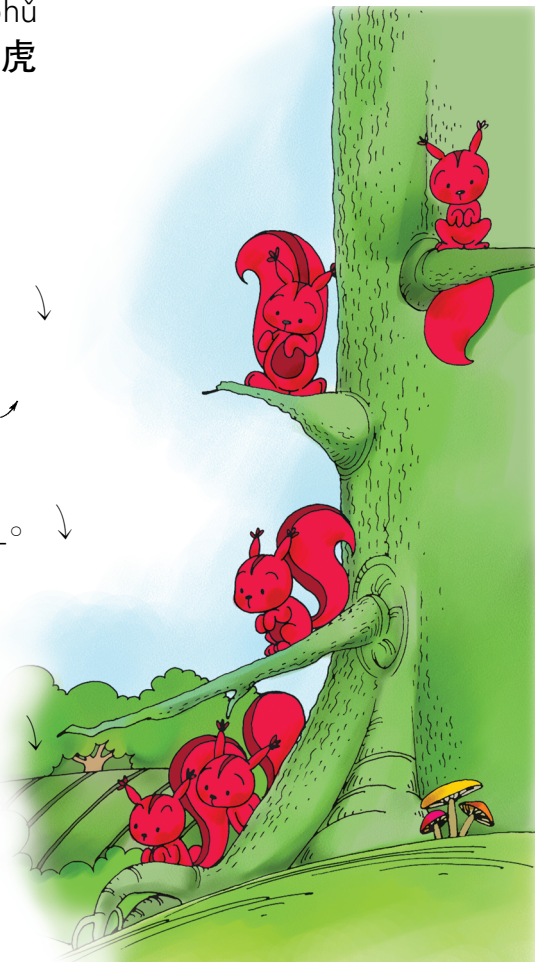
Zhǎo dào xiǎo sōng shǔ  
' 找 到 小 松 ' 鼠 ~ 0。 ↓

Sōngshǔ yǒu jǐ zhī  
' 松 鼠 有 几 ' 只 0? ↑

Ràng wǒ shǔ yì shǔ  
' 让 我 数 一 ' 数 ~ 0; ↓

Shǔ lái yòu shǔ qù  
' 数 来 又 数 ' 去 ~, ∩

Yī èr sān sì wǔ  
' 一 二 三 四 ' 五 0。 ↓



【朗读提示】

这首儿歌可用快板形式朗读，每句读4音步，读好音步重音和句调群。第三、七句读凹曲调，句末用延音；第五句句末用升调加停顿表疑问；第三、四句和第七、八句之间，要读得“声断气连”。这首儿歌共有19个上声字，读好它们就能掌握汉语的上声变调。

10. 拼读词语

Wǔ-Yī chīyú zìjǐ lǎoshī zhīma yǔyī búpà mílù  
五一 吃鱼 自己 老师 芝麻 雨衣 不怕 迷路  
tǔdì kěyǐ nǎli gùyì kèfú héqi sìshí xīqì  
土地 可以 哪里 故意 克服 和气 四十 吸气

11. 作业

(1) 写出声母、头母和单韵母，并能准确朗读：

b p m f d t n l g k h j q x  
zh ch sh r z c s  
a o e i u ü y w yu

---

---

---

---

---

---

---

---

(2) 读出下列句子，你能写出这些句子的拼音吗？

Māma xǐ yīfu bàba hē lǜchá Jī bù chī mǐ yú'ér lè  
妈妈洗衣服，爸爸喝绿茶。鸡不吃米，鱼儿乐。

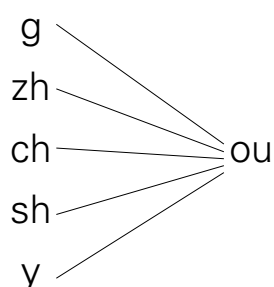
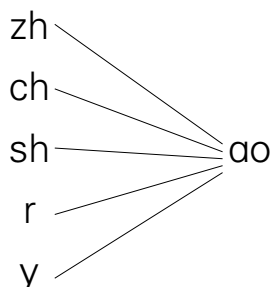
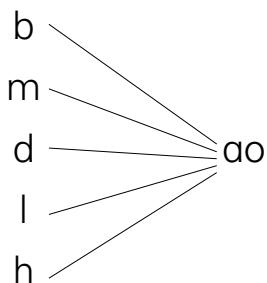
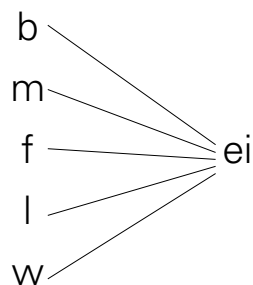
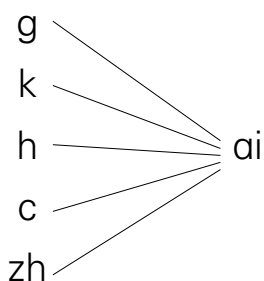
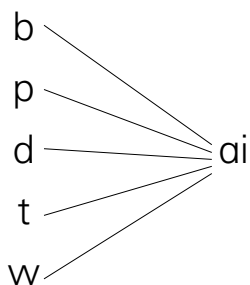
## 第八课 复韵母 ai ei ao ou

情韵朗读《好妈妈 我爱你》

### 1. 学习 ai ei ao ou

ai    āi    ái    ǎi    ài      ei    ēi    éi    ěi    èi  
ao    āo    áo    ǎo    ào      ou    ōu    óu    ǒu    òu

### 2. 拼读音节，并扩展词语



### 3. 朗读并扩展词语

báicài	rè'ài	wàipó	dòu zi	yǒu yì	wěidà
白菜	热爱	外婆	豆子	友谊	伟大
fēi jī	lǎoshī	pǎodào	zǎocāo	gǒugou	zǒuhǎo
飞机	老师	跑道	早操	狗狗	走好

4. 朗读《好妈妈 我爱你》，找出学过的音节和韵母并朗读

Hǎo Māma Wǒ Ài Nǐ  
14. 好 妈妈 我爱你

Hǎo mā ma wǒ ài nǐ  
好 妈 妈 0 ↑, 我 爱 你, ↓

Wǒ hé mèimei zài yì qǐ  
我 和 妹 妹 在 一 起。↷

Wǒ wèi gǒugou chī gǔ tóu 0, ↑  
我 喂 狗 狗 吃 骨 头 0, ↑

Mèimei bào zhe xiǎo māo mī  
妹 妹 抱 着 小 猫 咪 ~。↓

5. 写一写，读一读

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ai ei ao ou \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. 作业

(1) 写一写，读一读：

ai ei ao ou wài wěi yāo yǒu

(2) 读写下面的句子：

Lǎoshī hǎo

老师好！

Tā hé mèimei dōu méiyǒu dài shǒutào

他和妹妹都没有戴手套。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 第九课 鼻韵母 an en ang eng ong

情韵朗读《洞庭山上一根藤》

### 1. 听写并朗读

ai ei ao ou wàiyǔ wěidà shǒutào

### 2. 学习鼻韵母 an en ang eng ong

an 安全的安 ān

fān fán fǎn fàn tān tán tǎn tàn

chān chán chǎn chàn yān yán yǎn yàn

ang 肮脏的肮 āng

fāng fáng fǎng fàng tāng táng tǎng tàng

chāng cháng chǎng chàng yāng yáng yǎng yàng

-ong: dōng tōng gōng kōng zhōng chōng zōng cōng yōng

-en: bēn pēn mēn fēn gēn zhēn chēn shēn wēn

-eng: bēng pēng mēng fēng gēng zhēng chēng shēng wēng

### 3. 拼读词语

mántou	wǎnshang	guāfēng	yǒnggǎn	rènzhēn
馒头	晚上	刮风	勇敢	认真
bānzhǎng	bāngmáng	nánfāng	shāngchǎng	tóngzhì
班长	帮忙	南方	商场	同志
hěnhǎo	děngdài	péngyou	chīfàn	zǎochen
很好	等待	朋友	吃饭	早晨

4. 朗读绕口令《洞庭山上一根藤》（以快板形式朗读，每句4音步）

Dòngtíngshānshàng Yì gēn Téng  
15. 洞 庭 山 上 一 根 藤

Dōng dòng tíng      xī dòng tíng  
"东 洞'庭， ↑"西 洞'庭， ↓

Dòngtíng shān shàng yì gēn téng  
"洞 庭'山 上 "一 根'藤， ↷

Téng shàng guà tóng líng  
"藤 上'挂 铜"铃 〇。 ↑

Fēng chuī téng dòng tóng líng dòng  
"风 吹'藤 动"铜 铃'动， ↷

Fēng tíng téng tíng tóng líng tíng  
"风 停'藤 停"铜 铃'停。 ↷

5. 找出上面绕口令中带 an en ang eng ong 的音节并朗读

dōng dòng shān shàng gēn téng tóng fēng dòng  
东 洞 山 上 根 藤 铜 风 动

6. 写一写，读一读

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ an      en      ang      eng      ong \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. 作业

（1）背诵绕口令《洞庭山上一根藤》，写出“洞庭山上一根藤”的拼音。

(2) 认读《洋洋文文去登山》。

Yángyang Wénwen Qù Dēngshān  
16. 洋 洋 文 文 去 登 山

Yángyang Wénwen qù dēngshān  
洋 洋 文 文 去 登 山, ↑  
Kàn dào fēi jī shàng lántiān  
看 到 飞 机 上 蓝 天。 ↑  
Pá dào bànshān chū shēn hàn  
爬 到 半 山 出 身 汗, ↓  
Tàiyáng gōnggong xiào kāi yán  
太 阳 公 公 笑 开 颜。 ↑

## 复习(二) ai ei ao ou an en ang eng ong 情韵朗读《小猫的胡子》《穿鞋》

### 1. 听写韵母并朗读

a o e i u ü  
ai ei ao ou  
an en ang eng ong

### 2. 情韵朗读《小猫的胡子》(先让学生拼读,再指导读出猫咪的可爱形象)

Xiǎomāo de Húzi  
17. 小 猫 的 胡 子

Shāng Diànjǔ  
商 殿 举

Wǒ xiào māomī búxiàng huà  
我 笑 猫 咪 不 像 话, ↓  
Shēnglái jiùxiǎng dāng bàba  
生 来 就 想 当 爸 爸 0。 ↑  
Māomī pāzài wǒ shēn biān  
猫 咪 趴 在 我 身 边, ↑  
Gēn wǒ shuō jù qiāoqiāo huà  
跟 我 说 句 悄 悄 话: ↓  
Méiyǒu húzi xiàng wá wa  
“ 没 有 胡 子 像 娃 娃 0, ↑  
Lǎoshǔ jiàn le bú hài pà  
老 鼠 见 了 不 害 怕 ~。” ↓

### 3. 熟读下列音节和词语

wū wā wō wāi wēi wān wēn wāng wēng  
yī yā yē yāo yōu yān yīn yāng yīng yōng

yú yuē yuān yūn wǒmen wàipó yéye yuèdú

#### 4. 朗读儿歌《穿鞋》

Chuānxié

#### 18. 穿鞋

Shèng Yě

圣野

Jiào yé ye jiào jiě jie  
叫 爷 爷，叫 姐 姐，

Kuàilái kàn xiǎo niū niu  
快 来 看，小 妞 妞，

Zìjǐ huì chuān xié  
自 己 会 穿 鞋~。

#### 5. 背诵《洞庭山上一根藤》，听写音节并朗读

dòng tíng shān shàng yì gēn téng

---

---

---

---

---

---

---

---

#### 6. 作业

(1) 朗读《小猫的胡子》。

(2) 书写并认读全部声母、头母和学过的韵母：

b p m f d t n l g k h j q x

zh ch sh r z c s

a o e i u ü ai ei ao ou

an en ang eng ong er y w yu

## 第十课 ia ie iao iu ian in iang ing iong

### 情韵朗读《仙人掌》

#### 1. 朗读正音

Huānyíng      Huānyíng      Rèliè huānyíng  
 欢迎！      欢迎！      热烈 欢迎！

#### 2. 学习与比较

衣 鸭 爷 腰 优 烟 音 央 英 拥  
 听写音节： yī yā yé yāo yōu yān yīn yāng yīng yōng  
                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  
 学习韵母： i    ia ie iao -iu ian -in iang -ing iong

比较这两行拼音的区别：第一行是音节，开头用y，可给汉字注音。第二行开头为i的是韵母，不是音节，不能给汉字注音，但前面可加声母拼成新的音节。

#### 3. 朗读韵母，拼读音节，扩展词语

音节	韵母	拼读音节						
yā	ia	jiā	qiā	xiā				
yē	ie	jiē	qiē	xiē	diē	tiē	liē	
yāo	iao	jiāo	qiāo	xiāo	diāo	tiāo	piāo	
yōu	-iu	jiū	qiū	xiū	diū	liū	niū	
yān	ian	jiān	qiān	xiān	biān	piān	mián	
yīn	-in	jīn	qīn	xīn	bīn	pīn	mín	
yāng	iang	jiāng	qiāng	xiāng				
yīng	-ing	jīng	qīng	xīng	bīng	pīng	míng	
yōng	iong	jiǒng	qióng	xiōng				

jiàoshì jiànmiàn jīntiān xīngxīng xiōngqián jiǎngyǎn Cháng Jiāng  
教室 见面 今天 星星 胸前 讲演 长 江

#### 4. 朗读《仙人掌》，学好 i 行韵母及其音节

Xiānrénzhǎng

#### 19. 仙人 掌

Xiānrén zhǎng      zhēn jiān qiáng  
仙人 掌，    ↓ 真 坚 强，    ↑  
Tàiyáng shài      tā bù huáng  
太阳 晒，    ↓ 它 不 黄。    ↑  
Rè shā tàng      zhǎngde zhuàng  
热 沙 烫，    ↓ 长 得 壮。    ↑  
Tiān bú xià yǔ tā bù chóu  
天 不 下 雨 它 不 愁，    ↷  
Sì jì chángqīng tǐng xiōng táng  
四 季 常 青 挺 胸 膛。    ↷

#### 【朗读提示】

这首儿歌前六句用“抑扬—抑扬—抑扬”句调朗读；后两句用“凸—凹”调朗读，前句“它”重读，后句“四”用强气流重读，“膛”用上扬的延音重读。

#### 5. 找出《仙人掌》中带 i 行韵母的音节并朗读

仙 坚 强 阳 天 下 青 挺 胸  
xiān jiān qiáng yáng tiān xià qīng tǐng xiōng

#### 6. 朗读并扩展词语

xiàwǔ	xiǎomāo	diàoyú	xièxie	jiějie	yāoqiú
下午	小猫	钓鱼	谢谢	姐姐	要求
yōuxiù	míngtiān	diànyǐng	tàiyáng	jiǎnghuà	yǒngjiǔ
优秀	明天	电影	太阳	讲话	永久
yīngxióng	pīnyīn	jìnbù	rénmín	píngguǒ	Běijīng
英雄	拼音	进步	人民	苹果	北京

## 7. 作业

(1) 写一写，读一读，比一比：

i ia ie iao -iu ian -in iang ing iong  
yī yā yē yāo yōu yān yīn yāng yīng yōng

---

---

---

---

---

---

(2) 拼读下列句子：

Wǒ yǒu yí gè dìdì hé yí gè jiějie,

jiùshì méiyǒu gēge hé mèimei.

(3) 背诵《仙人掌》。

## 第十一课 ua uo uai ui uan un uang ueng

### 情韵朗读《笋娃娃》

#### 1. 复习

听写韵母 i ia ie iao -iu ian -in iang ing iong

听写音节 yī yā yē yāo yōu yān yīn yāng yīng yōng

注意：i 行韵母给汉字注音时要把 i 写作 y，但 i in ing 要在前面加 y，写作 yi yin ying。

#### 2. 学习韵母 ua uo uai -ui uan -un uang ueng

听写音节：wá wǒ wài wēi wān wēn wāng wēng

学习韵母：ua uo uai -ui uan -un uang ueng

#### 3. 拼读音节

音节 韵母 拼读音节

wā ua guā kuā huā zhuā chuā shuā

wō uo guō kuò huō duō tuō zhuō

wāi uai guāi kuài huái shuāi

wēi -ui guī kuī huī chuī cuī suī

wān uan guān kuān huān zhuān chuān suān

wēn -un gùn kūn hūn lūn cūn sūn

wāng uang guāng kuāng huāng zhuāng chuāng shuāng

#### 4. 拼读词语

shuāyá	wàiguó	wǒmen	wàngle	gūmā	wēndù
刷牙	外国	我们	忘了	姑妈	温度
kuàipǎo	huángguā	zuìhǎo	cānjiā	píngguǒ	chūntiān
快跑	黄瓜	最好	参加	苹果	春天
duōshǎo	kāihuì	guānchuāng	suànsù	wěidà	guāngróng
多少	开会	关窗	算术	伟大	光荣

#### 5. 拼读儿歌《笋娃娃》，学好 u 行韵母及其音节

Sǔn Wáwa  
20. 笋娃娃

Lǐ Shǎobái  
李少白

Shēnshēn tuǐ  
伸伸腿~，↑

Tǐngtǐng yāo  
挺挺腰，↓

Zuānchū tǔ lái qiáo yì qiáo  
钻出土来瞧一瞧，↪

Wā      Huā huáng cǎo lǜ duōme hǎo  
哇~! ↑花黄草绿多么好~! ↓

Tàiyáng xiào  
太阳笑~，↓

Báiyún piāo  
白云飘，↑

Māma wānyāo bǎ shǒu zhāo  
妈妈弯腰把手招：↪

Hēi      Sǔn wá wa ya kuài zhǎng gāo  
嘿~! ↑笋娃娃呀快长高。↪

#### 【朗读提示】

儿歌把竹子比作妈妈，把笋比作娃娃。笋娃娃在母亲的召唤声中伸腿、挺腰、出土，看到了有太阳、白云、黄花、绿草的美丽世界。用情韵朗读，读得愉悦欢快，读得甜美，读出笋娃娃的可爱和笋妈妈的殷切期望。

6. 找出儿歌中带韵母 ua uo uai ui uan un uang 的音节并朗读

wáwa wā huā duō kuài tuǐ zuān wān sǔn huáng  
娃娃 哇 花 多 快 腿 钻 弯 笋 黄

7. 读一读，比一比

韵母： u ua uo uai -ui uan -un uang  
          | | | | | | | |  
音节： wū wā wǒ wāi wēi wān wēn wāng

注意：用 u 给汉字注音时要在前面加 w，其余 u 行韵母自成音节时要把 u 写作 w。

8. 作业

(1) 拼读下面的韵母和音节：

u ua uo uai ui uan un uang ueng

wū wā wǒ wài wēi wān wēn wāng wēng

(2) 朗读并背诵《笋娃娃》，用汉语拼音写出下面的句子：

Sǔnwáwa zuān chū tǔ lái yí kàn

笋娃娃 钻 出 土 来 一 看，

Wā Huā huáng cǎo lǜ duōme hǎo

哇！ 花 黄 草 绿 多 么 好！

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第十二课 ü üe üan ün

### 情韵朗读《月亮》

#### 1. 听写音节，学习韵母

听写音节：yu	yue	yuan	yun
┆	┆	┆	┆
学习韵母：ü	üe	üan	ün

思考：上面两行音节和韵母的读音相同，书写有什么不同？

#### 2. 认读韵母和音节

音节	韵母	拼读音节				
yū	ü	jū	qū	xū	nǚ	lǚ
yuē	üe	jué	quē	xuē	nüè	lüè
yuān	üan	juān	quān	xuān		
yūn	ün	jūn	qún	xūn		

#### 3. 用上面的音节扩展词语

xià yǔ   jú huā   xǔ duō   fù nǚ   lǚ xíng   yuè liang   xué xí  
下雨   菊花   许多   妇女   旅行   月亮   学习

zì yuàn   juān xiàn   quán shuǐ   bái yún   qún zhòng   xùn liàn  
自愿   捐献   泉水   白云   群众   训练

#### 4. 书写 ü 行韵母和音节，比较它们有什么不同

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ü       üe       üan       ün \_\_\_\_\_

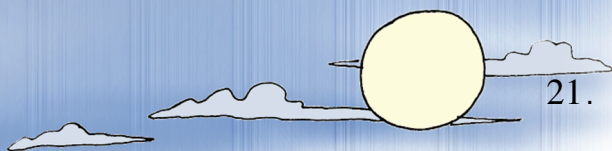
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ yú       yuè       yuǎn       yún \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 5. 朗读新诗《月亮》



### Yuèliang 21. 月亮

Liú Ráomín  
刘 饶 民

Tiānshàng yuèliang yuán yòu yuán

天 上 月 亮 圆 又 圆 ~, ↑

Zhàozài hǎili xiàngyù pán

照 在 海 里 像 玉 盘。 ↓

Yì qún yú'ér yóu guò lái

一 群 鱼 儿 游 过 来 ~, ↑

Yùpán suìchéng liǎng sān piàn

玉 盘 ' 碎 成 ~ 两 三 片。 ↷



Yú'ér xiàde kuàitáo kāi

鱼 儿 吓 得 快 逃 开, ↑

Yìzhí táodào yánshí biān

' 一 直 逃 到 ~ 岩 石 边。 ↓

Huíguò tóulái kàn yì kàn

回 过 头 来 看 一 看 ~, ↑

Yuèliang háishi yuán yòu yuán

月 亮 ' 还 是 ~ 圆 又 圆。 ↷

### 【朗读提示】

这首新诗分两段，每段四句，偶句押韵。首尾句异语反复，前后呼应。“月亮圆”是静景，“鱼儿游”是动景；动静转换，颇得童趣。朗读时注意停延和句调变化，第一段前两句要读得“声断气连”，第四句“碎”重读，全句成凸曲调。第二段开头两句稍快，“一直”重读，读出鱼儿害怕的样子。第三句读得轻慢，第四句“还是”重读，读成凸曲调，见月亮又圆了，这才放心了。要读得抑扬顿挫，富有韵味。

6. 找出《月亮》中带 ü 行韵母的音节，朗读并扩展词语

yú yù yuè yuán qún  
鱼 玉 月 圆 群

xiǎoyú yǒngyuǎn yùmǐ qúnzhòng wánquán yuèliang  
小鱼 永远 玉米 群众 完全 月亮

7. 朗读下列音节和词语，比较 -ie 和 -üe

韵母	音节		韵母	音节
ie	yē jiē qiē xiē		üe	yuē juē quē xuē
	yéye jiérì érqǐě			yuèliang xuéxiào xǐquè
	爷爷 节日 而且			月亮 学校 喜鹊
	jiějie xièxie píxié			juéxīn jiéyuē quēdiǎn
	姐姐 谢谢 皮鞋			决心 节约 缺点

8. 写一写，读一读

ü üe üan ün yú yuè yuǎn yún

9. 作业

(1) 用汉语拼音抄写《月亮》的第一段：

Tiānshàng yuèliang yuán yòu yuán,

Zhàozài hǎili xiàng yùpán.

Yìqún yú'ér yóu guòlái,

Yùpán suìchéng liǎng sǎn piàn.

(2) 用汉语拼音写出自己和爸爸妈妈的姓名（姓和名分开写，第一个字母大写）。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 汉语拼音总复习

### 情韵朗读《蝓蝓儿练琴》

#### 1. 认读并书写声母和头母 (21个+3个)

b p m f d t n l  
g k h j q x  
zh ch sh r z c s  
y w yu

#### 2. 认读并书写韵母

a o e  
ai ei ao ou an en ang eng ong  
i ia ie iao -iu ian -in iang -ing iong  
u ua uo uai -ui uan -un uang ueng  
ü üe üan ün er

#### 3. 拼读音节并扩展词语

zhī chī shī rì zì cì sī  
yī yā yě yào yǒu yān yīn yáng yīng yǒng  
wū wá wǒ wāi wěi wān wēn wāng wēng  
yú yuè yuán yún nǚ lǜ jū qū xǔ  
jué quē xuě jūn qún xùn juān quán xuān  
diē tiě niè liè jiě qiè xiě bié piě  
piāo jiāo jiǔ xiū tián jiàn jiāng liàng xiāng  
tíng líng míng dīng jìn xīn xióng zhuāng huáng  
shuài kuài guì huì shuǐ guān chuān chūn jūn

4. 拼读句子，并能举例说出这个句子的意思

Yí gè dǒngde fēnxiǎng kuài lè de rén huì jiābèi de kuài lè  
一个 懂得 分享 快乐 的人，会 加倍 地 快乐。

5. 朗读儿歌《蚰蚰儿练琴》

Qūqur Liàn Qín  
22. 蚰蚰儿 练 琴

Jiǎ Liàng  
贾 亮

Qūqur liàn qín bù tōu lǎn  
蚰蚰儿 练 琴 不 偷 懒 ~， ↓  
Yí liàn liàn dào sān gēng tiān  
一 练 练 到 三 更 天。 ↑  
Yú'ér kēshuì niǎo rù mèng  
鱼 儿 瞌 睡 鸟 入 梦 ~， ↷  
Gǒu dǎ hū lū māo hé yǎn  
狗 打 呼 噜 猫 合 眼 ~。 ↷  
Qūqur è de gūgū jiào  
蚰蚰儿 饿 得 咕 咕 叫 ~， ↓  
Yāosuān bèitòng tuǐ fā ruǎn  
腰 酸 背 痛 腿 发 软。 ↓  
Jiūxià yuèliang yǎo yì kǒu  
揪 下 月 亮 咬 一 口， ↑  
Nǐcāi yuèliang tián bù tián  
你 猜 月 亮 甜 不 甜？ ↑

汉语拼音检查

笔试：听写声母、韵母、音节、词语；学完汉语拼音可以写话，挑选优秀的出墙报。

口试：作自我介绍，选一首喜欢的儿歌读给老师和全班同学听。

## 情韵朗读操练

### 操练停延<sup>①</sup>，朗读一：《春雨》《下雨了》《爷爷和小树》

Chūnyǔ

#### 1. 春雨

Liú Ráomín

刘 饶 民

Dī dā            dīdā  
滴'答0，→ 滴'答0，→

Xià xiǎoyǔ la  
'下 小雨 啦~! ~

Zhǒngzi shuō  
种 子 说 ~: ↑

Xiàba          xiàba  
“'下吧，↓下吧，↓

Wǒ yào fāyá  
我 要 发 芽 0。” ↑

Líshù shuō  
梨 树 说 : →

Xiàba          xiàba  
“'下吧，↓下吧，↓

Wǒ yào kāihuā  
我 要 开 花 ~ 0。 ↑

Màimiáor shuō  
麦 苗 儿 说 : →

Xiàba          xiàba  
“'下吧，↓下吧，↓

Wǒ yào      zhǎng dà  
我 要 ~ 长 '大 0。” ↑

Xiǎopéngyǒu shuō  
小 朋 ~ 友 说 ~: →

Xiàba          xiàba  
“'下吧，↓下吧，↓

Wǒ yào      zhòngguā  
我 要 ~ 种 瓜 0。” ↑

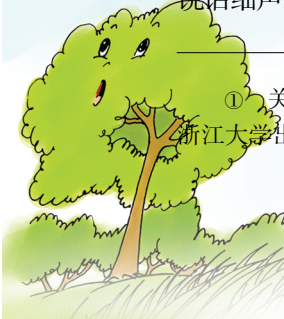
Dīdā            dīdā  
滴 答 0，→ 滴 答 0，→

Xià xiǎo yǔ la  
下 ~ 小 ~ 雨 啦! ↓

#### 【朗读提示】

诗人描绘春雨给大地带来了生机勃勃、万物生长的春天。全诗分为三大段，第二段又分四个句群，指导学生读出不同的层次，用不同节律读出不同的事物形象：如梨树声音低沉，麦苗说话细声细气……最后一段缓慢地读出春雨润物无声的特点，留给读者无穷的想象空间。

<sup>①</sup> 关于汉语停延的形式、层次、规律、功能的分析，请参见吴洁敏：《新编普通话教程》，杭州：浙江大学出版社2016年版，第111-116页。



Xià yǔ le  
2. 下雨了

Wèi Guāng  
伟 光

Xià yǔ le xià yǔ le  
下雨了, ↑ 下雨了, ↑  
Xiǎo huā jī hǎn  
小花鸡喊: ↓  
Bù hǎo le bù hǎo le  
“不好了! ↑ 不好了!” ↑  
Yī diǎn yī diǎn wǎng jiā pǎo  
一颠一颠 0 往家跑。↷



Xià yǔ le xià yǔ le  
下雨了, ↑ 下雨了, ↑  
Xiǎo bái tù hǎn  
小白兔喊: ↓  
Bù hǎo le bù hǎo le  
“不好了! ↑ 不好了!” ↑  
Yí bèng yí bèng wǎng jiā pǎo  
一蹦一蹦 0 往家跑。↷



Xià yǔ le xià yǔ le  
下雨了, ↓ 下雨了, ↓  
Xiǎo shù miáo hǎn  
小树苗喊: ↑  
Zhēn hǎo zhēn hǎo  
“真好! ↓ 真好! ↓  
Wǒ yào hē gè bǎo  
我要~喝个饱~, ↷  
Míng tiān jiù zhǎng gāo  
明天 0 就长高。” ↷



【朗读提示】

《下雨了》共三段，表达不同形象的不同感受。第一、二段要读出小花鸡和小白兔焦急的心情，第三段要读出小树苗的愉悦和兴奋。朗读时读出不同的层次，还要把三个可爱的形象呈现在听者面前。

Yéye Hé Xiǎoshù  
3. 爷爷和小树

Lǐ Kūnchún  
李昆纯

Xiàxuě le  
下雪了，↓

Yéye gěi xiǎoshù  
爷爷给小树↓

Chuānshàng dào cǎo yī shang  
穿上稻草衣裳，↑

Xiǎoshù bùlěng le  
小树'不冷了。↪

Yán rè tiān  
炎热天，↑

Xiǎoshù gěi yéye  
小树~给爷爷↓

Chēngkāi lǜ sǎn  
撑开~绿伞，↑

Yéye bú rè le  
爷爷'不热~了。↪

Yéye zhēn hǎo  
爷爷'真好!↑

Xiǎoshù zhēn hǎo  
小树~'真好!↓



操练扬抑律节奏<sup>①</sup>，朗读二：《小·嘴巴》《画杨桃》《雪地里的小·画家》

Xiǎo Zuǐba

4. 小 嘴 巴

Hú Mùrén

胡 木 仁



Xiǎozuǐ ba

小 嘴 巴 0, ↓

Xiǎozuǐ ba

小 嘴 巴 0, ↓

Kū yi kū

哭 一 哭 ~, ↑

Xiàng lǎ ba

像 喇 叭, ↓

Xiào yi xiào

笑 一 笑 ~, ↑

Xiàngduǒ huār

像 朵 花 儿 ~。 ↑

【朗读提示】

要求读出儿歌《小嘴巴》中的句调群组合规律，注意最后两句只有读扬调，才能产生逗笑的喜悦情绪。

<sup>①</sup> 关于扬抑律节奏，见吴洁敏：《新编普通话教程》，杭州：浙江大学出版社2016年版，第135-140页之“普通话句调群中的扬抑律节奏模式”。

Huà Yángtáo  
5. 画 杨 桃 ( 节 选 )

Cén Sāng  
岑 桑

Wǒ dú xiǎoxué sìniánjí de shíhou fùqīn kāishǐ jiāo wǒ  
y 我 读 小 学 四 年 级 的 时 候 ， ↑ ' 父 亲 开 始 ~ 教 我  
huàhuà  
画 画 。 ↓ ||

Tā duì wǒ yāoqiú hěn yán jīngcháng dīngzhǔ wǒ  
y 他 对 我 ~ 要 求 很 严 ~ ， ↑ 经 常 ~ ' 叮 嘱 我 : ↓ | ~  
Nǐ kànjiàn de dōngxi shì shénme yàng de jiù huà  
d “ 你 看 见 的 东 西 ， → ~ y ' 是 什 么 样 的 ， ↑ ~ 就 ' 画 ~  
chéng shénme yàng de búyào xiǎng dāngrán huà zǒu  
成 什 么 样 的 ; ↓ ! ~ y 不 要 想 当 然 ~ ， ↑ ~ ' 画 ~ 走  
le yàng  
了 样 0。” ↓ ||

【朗读提示】

《画杨桃》要求能读出停延层次和句调群组合规律，注意在语意联系紧密的句调间读得“声断气连”，能起到“声断意连”的作用。这里只节选两个句子，第一句由两个句调组成，读作“先扬后抑”，句中“父亲”处在调幅较高的位置上，正好突出叙事的主人公。下一句有7个句调。根据“话谱”先把长句分为：“2+ [1+(2+2)]”三个层次，句调调型为“(扬一抑)+ [平+(扬一抑)+(扬一抑)]”。“叮嘱我”后的5个句调都是父亲说的话，句调组合是“单+(双+双)”。先用平调读“你看见的东西”，这是全句领起，后4个句调用两口气读完：先吸气读“先扬后抑”前两句，句间读得“声断气连”；再吸气读“先扬后抑”后两句，句间也读得“声断气连”，就能起到“声断意连”的作用。实际读如下：

你看见的东西，→ | ~ 是什么样的，就'画~成什么样的；~ 不要想当然，'画~走了样0。~”

变成一个平调后面，加上两个凸曲调，读出了节奏，读出了韵味。这是记叙文，表面看并不承载什么感情信息，可用中性语调表达，但也需要读得层次清楚、语意明白。这篇课文实质上写出了父亲教育孩子应该怎样做人的道理。若把课文里的“我”当作自己来朗读，就能读出深深的父爱，以及自己的感恩情怀，从而呈现出言外之意和声外之情。

Xuě dì li de Xiǎohuàjiā  
6. 雪地里的小画家

Chéng Hóngmíng  
程 宏 明

Xiàxuě la xiàxuě la  
下雪啦~，↑ 下雪啦，↓ |

Xuě dì li lái le yì qún xiǎohuà jiā  
雪地里来了一群小画家~。↪ ||

Xiǎo jī huà zhú yè xiǎogǒu huà méi huā  
小鸡画竹叶~，↓ | 小狗画梅花~，↑ |

Xiǎoyā huà fēng yè xiǎomǎ huà yuè yá  
小鸭画枫叶~，↓ | 小马画月牙~。↑ |

Búyòng yánliào búyòng bǐ  
不用颜料不用笔~，↪ |

Jǐ bù jiùchéng yì fú huà  
几步就成一幅画~。↪ ||

Xiǎoxióng wèishá bùcān jiā  
小熊为啥不参加？↪ |

Tāzài dòng li shuì zháo la  
他在洞里睡着啦~。↪ ||

注：此处根据作者的修改稿，把“青蛙”改为“小熊”。

【朗读提示】

注意句调组合层次和停延层次一致。全文可分为三部分，第一至二行为第一部分，第一行句调先扬后抑，第二行用凹曲调。第二部分即第三至六行，第三、四行每行两句都用“先抑后扬”连读，句调抑扬和句末声调相一致，前后是对立型扬抑律；第五至六行用先凹后凸句调连读，读来顺口，听来悦耳，特别和谐。最后两句为第三部分，用先凹后凸句调朗读，“睡”字重读，“啦”字延长，读出童趣。

操练快慢律节奏，朗读三：《小鸟学我做操》《弟弟抓狐狸》《大白鹅》  
《外婆家在拐拐弯》

Xiǎoniǎo Xué Wǒ Zuòcāo

7. 小鸟学我做操

Pí Zuòjiǔ  
皮作玖

Fēngchuī yángliǔ piāo piāo  
风 吹 杨 柳 飘 ~ 飘 ~， ↑  
△

Xiǎoniǎo xué wǒ zuò cāo  
小 鸟 学 我 做 ~ 操 ~： ↑  
△

Wǒshēn tuǐ tā tī jiǎo  
我 伸 腿， ↑ 它 踢 脚； ↓

Wǒ pāi shǒu tā tiào tiào  
我 拍 手， ↑ 它 跳 跳； ↓  
△

Wǒ bǎ yāo'ér wān wān  
我 把 腰 儿 弯 ~ 弯 ~， ↑

Tā bǎ wěiba qiào qiào  
它 把 尾 巴 翘 ~ 翘 ~。 ↑  
△

Cāo hǎo le zàijiàn le  
操 好 了， ↓ 再 见 了。 ↓

Xiǎoniǎo pūchī - pūchī fēi zǒu liǎo  
小 鸟 “扑 哧 扑 哧” 飞 ~ 走 了。 ↻  
△

【朗读提示】

这是一首六言变体儿歌，用快板形式朗读，把六言句式读成“2+2+1+1”四个音步，产生“快—快—慢—慢”的快慢律节奏，听来更富童趣。

Dì dì Zhuā Hú li  
8. A 式 弟弟抓狐狸

Zhū Qìngpíng  
朱庆坪

Shū li yǒu zhī hú li  
书里有只狐~狸0, ↑

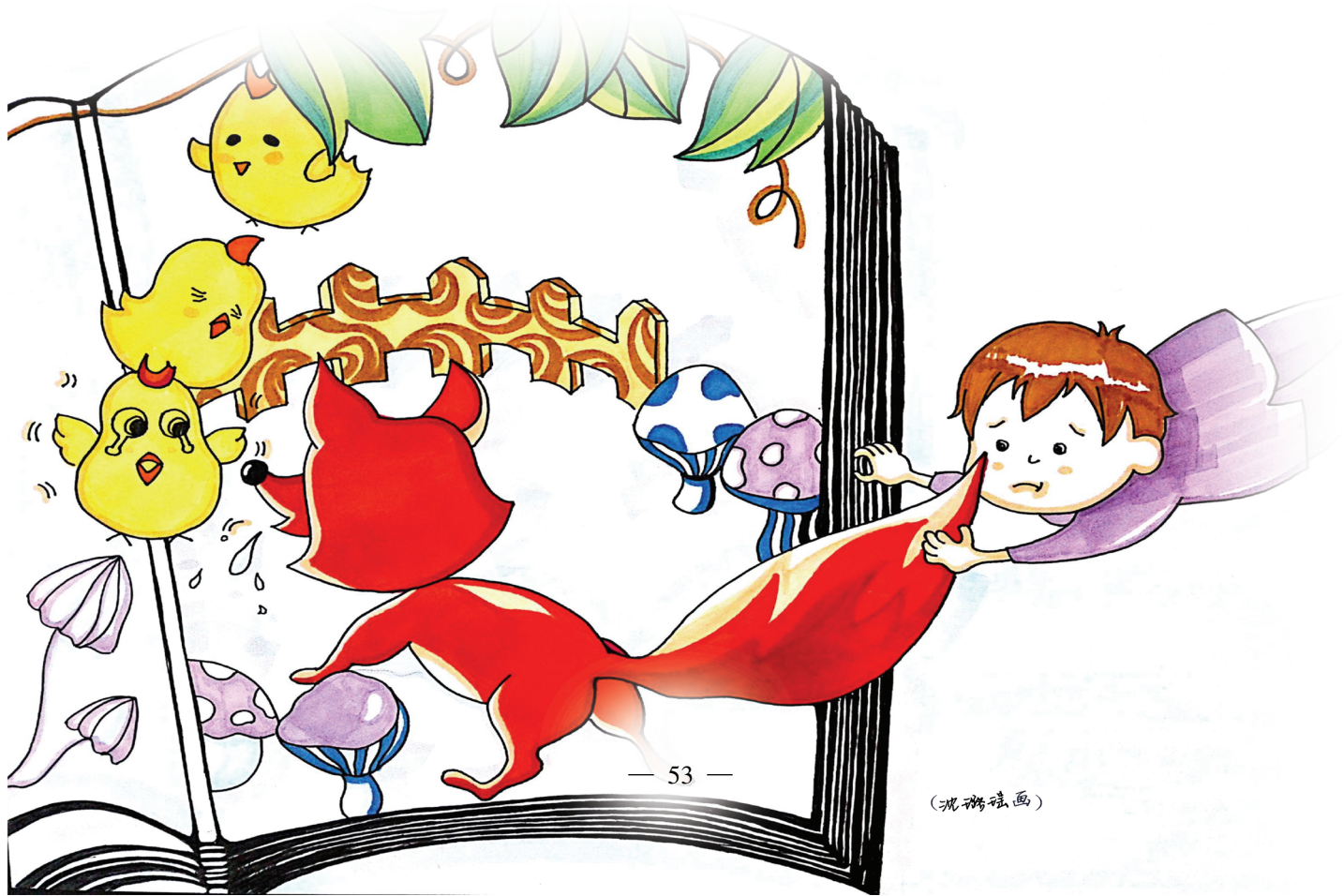
Hú li yào chī xiǎo jī  
狐狸要吃小~鸡。↓

Dì dì xīn li yì jí  
弟弟心里一~急, ↑

Shēn shǒu qù zhuā hú li  
伸手去抓狐~狸。↓

Zhuā zhù kànkan zǐ xì  
抓住看看仔~细, ↑

Hú li hái zài shū li  
狐狸'还~在书~里0。↷



Dì dì Zhuā Hú li  
B 式 弟弟 抓 狐狸

Shū li yǒu zhī hú li  
书里 有 只 狐狸 0， ↓

Hú li yào chī xiǎojī  
狐狸 要 吃 小鸡 0。 ↑

Dì dì xīn li yì jí  
弟弟 心里 一急 0， ↑

Shēn shǒu qù zhuā hú li  
伸 手 去 抓 狐狸 0。 ↓

Zhuā zhù kànkan zǐxì  
抓 住 看看 仔细 0， ↑

Hú li hái zài shū li  
狐狸 还 在 书里 ~ 0。 ↷

【朗读提示】

《弟弟抓狐狸》，有A式和B式两种话谱，每句都读4音步，但读法不同。A式的语速较缓慢，第5音节延长，句尾音节有停延，六言的最后两个音节，各读一个音步；每句读作4音步，读成“2+2+1+1”，读出快慢律节奏。B式每句读作3音步，后面再停一音步，读得短促，读出弟弟的焦急情态。

Dà Bái' é  
9. 大白鹅

Bái Ānshēng  
白安生

Dà bái' é

大白 鹅 ~ , ↑

Tóu yì áng

头 一 昂 ~ , ↑

Yǎnjīng shēngzài nǎoménr shàng

眼睛 生 在 ~' 脑 门 儿 ~ 上 。 ↷

Shuō zhège

k 说 ' 这个 0 : ↑

Gàng gàng gàng  
m 戛 ~、戛 ~、戛 ~ ! ↓

Shuō nàge

k 说 ' 那个 0 : ↑

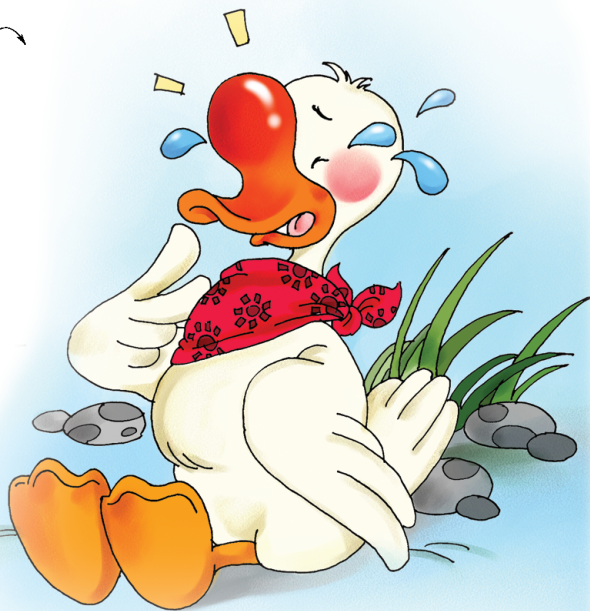
Gàng gàng gàng  
m 戛 ~、戛 ~、戛 ~ ! ↓

Dōng yí xià  
k “咚” 一下 0 , ↑

Zhuàngqiáng shàng  
m 撞 墙 ~ 上 0 , ↓

Tóushàng zhǎngchūgè hóng náng nang

头 上 0 长 出 个 红 囊 ~ 囊 ~ 0 ! ↷



【朗读提示】

《大白鹅》由“(3+3+8) + (3+3+3+3) + (3+3+8)”三段组成；3言2音步，8言4音步。朗读时中间的“说这个”“说那个”“咚一下”读一个音步；后面的“戛、戛、戛”“戛、戛、戛”“撞墙上”读两个音步，6句读成“快+慢+快+慢+快+慢”的快慢律节奏，突出大白鹅的骄傲形象和搬起石头砸自己脚的结果，使大白鹅的形象显得十分可笑。

请和爸爸妈妈一起朗读下面的儿歌：

Wàipójiā Zài Guǎiguǎiwān  
10. 外婆家在拐拐弯

Zhāng Jìlóu  
张 继楼

Wàipó jiā zài guǎiguǎi wān  
外婆家0在拐拐弯，↪ |  
△

Yào qù jiù děi rào wāi wāi  
要去就0得'绕歪歪。↪ |  
△

Zuǒguǎi wān yòuguǎi wān  
左拐弯~，↗ 右拐弯~，↘ |  
△

Sānguǎi liǎngguǎi zàiyě bùzhī zǎ guǎi wān  
三拐两拐再也不知咋拐弯？↪ ||  
△

Rèn bù zhǔn luàn guǎi wān  
认不准~，↘ 乱拐弯~，↗ |  
△

Qīguǎi bāguǎi bùzhī guǎi le duōshao wān  
七拐八拐不知拐了多少弯；|  
△

Zhè guǎi wān nà guǎi wān  
这拐弯~，↗ 那拐弯~，↘ |  
△

Guǎi le jiǔjiǔbāshí yī dào wān  
拐了九九八十一道弯，↪ |  
△

Háiméi zhǎodào wàipójiā de guǎiguǎi wān  
还没找到外婆家的拐拐弯。↪ ||  
△

【朗读提示】

这是一首杂言体儿歌，每句字数不等，可用戏剧中的快板形式朗读，每行都读作4音步。长句快、短句慢，从而形成快慢律节奏，可以读得更富有节奏变化，更有情趣。这是根据浙江大学幼儿园池娟老师的朗读制作的话谱。

操练长短律节奏<sup>①</sup>，朗读四：《大雨就要哗哗下》《乖月亮》《小蝌蚪》

Dà yǔ jiù yào huā-huā xià

11. 大雨就要 哗哗 下

Wū yún yǒng

乌云涌~，↑

Fēng'ér guā

风儿刮，↓

Mǎ yǐ jié duì qù bān jiā

蚂蚁结队~去搬家~。↘

Yàn zi dī fēi zhuō chóng máng

燕子低飞~捉虫忙~，↘

Lǐ yú yuè chū hú miàn shuǎ

鲤鱼跃~出湖面耍~。↘

Xiǎo qīng wā

小青蛙~，↑

Bào qì xiàng

报气~象，↓

Jǔ zhe lǎ ba jiào guā-guā

举着喇叭叫呱~呱：↘

Xiǎo péng yǒu men kuài huí jiā

“小朋友们快回家~，↘

Dà yǔ jiù yào huā-huā xià

‘大雨就要 哗哗 下~!’ ↘



【朗诵提示】

儿歌用拟人手法写出了大雨降临前的各种征兆：乌云堆，大风起，蚂蚁搬家，燕子低飞，鲤鱼跳跃。把青蛙的叫声说成是报告气象，要小朋友们赶快回家，因为就要下大雨了。要求读出变天前的紧迫感，以及有爱心的小青蛙催促小朋友们赶快回家的急切语气。全诗两段，每段都是“(3+3)+(7+7+7)”的长短律节奏。请和爸爸妈妈一起读出“短短一长一长长”的长短律节奏。

① 有关长短律节奏，见吴洁敏：《新编普通话教程》，杭州：浙江大学出版社2016年版，第148页。

请和爸爸妈妈一起读：

Guāi Yuèliang

## 12. 乖月亮

Lǐ Shàobái

李 少 白

Yuèliang zǒu

月 亮 走 ~ ， ↓

Wǒ yě zǒu

'我 也 走 ， ↑

Yì zǒu zǒu dào jiā mén kǒu

一 走 走 到 ~ 家 门 口 。 ↷

Zài jiàn le

再 见 了 ， ↑

Huī huī shǒu

挥 挥 手 ~ ， ↓

Kuài kuài shuì ba hǎo péng you

快 快 睡 吧 好 ~ 朋 ~ 友 0 。 ↷

Guāi yuè liang

乖 月 亮 0 ， ↑

Zhēn tīng huà

'真 听 话 ， ↓

Xiào zhe zuān jìn yún li tou

笑 着 钻 进 '云 ~ 里 头 0 。 ↷



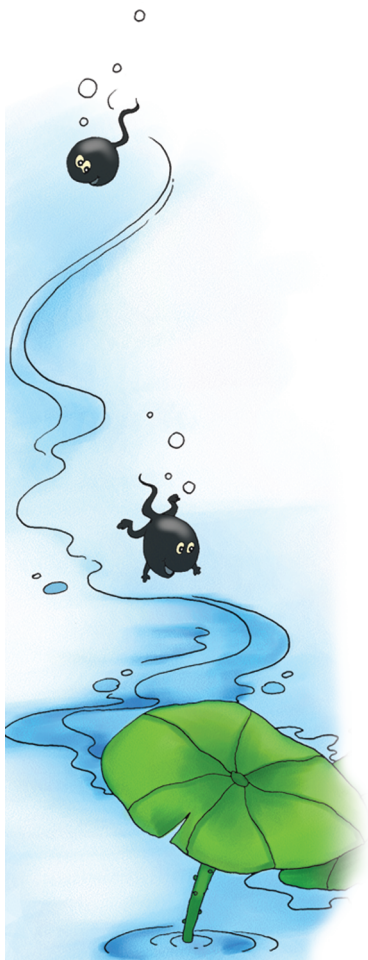
### 【朗读提示】

作者用拟人手法描写孩子看到月亮和自己一起在走，到家了和它挥手告别，祝它晚安的情景。静景动写，写出了童趣。儿歌共分三段，每段音节组合都是“(3+3)+7”，一韵到底，组成了“短—短—长”的长短律节奏周期。朗读时前两个短句先抑后扬，或先扬后抑，两句连起来读成一个凹曲调或凸曲调；再和第三句的曲调一起组成一个对立型或往复型的扬抑律。注意每段读到最后一句，读完了还带着肺气流停一拍，吸口气后再读下一段。这样就会朗读得抑扬顿挫，字正腔圆，富有韵味。

Xiǎo Kēdǒu  
13. 小蝌蚪

Wàng Ān  
望 安

Xiǎokē dǒu xì wěi ba  
小 蝌 蚪 ， 细 尾 巴 0 ， ↑  
Shēn zi hēi nǎodai dà  
身 子 黑 ~ ， 脑 袋 大 。 ↓  
Shuǐ li shēng shuǐ li zhǎng  
水 里 生 ， 水 里 长 ~ ， ↓  
Zhǎngzhe zhǎngzhe jiù biàn la  
长 着 长 着 就 ' 变 啦 ! ↷  
Duō le sì tiáo tuǐ  
多 了 四 条 腿 ~ 0 ， ↓  
Shǎo le xì wěi ba  
少 了 细 尾 巴 0 0 ， ↑  
Tuōxià hēi yī shang  
脱 下 黑 衣 裳 0 0 ， ↑  
Huànshàng lǜ kù guà  
换 上 ' 绿 裤 褂 0 。 ↓  
Yī  
' 咦 ~ 0 ! ↷  
Biànchéng yì zhī lǜ qīng wā  
变 成 一 只 ~ " 绿 青 蛙 。 ↷



【朗读提示】

这首儿歌形象生动地介绍了小蝌蚪变成青蛙的生长过程，以及蝌蚪和青蛙的外形特征。全诗音节组合是“[(3+3)+(3+3)+(3+3)+7]+(5+5+5+5)+1+7”，前4行每行都读4音步，中间4句五言句也读成4音步，“抑一扬一扬一抑”两两连读。“咦”延长，读作凹曲调表惊讶，最后一句“绿”重读，用凸曲调收尾。虽然句子有长有短，但“巴一大一啦一巴一褂一蛙”偶句押韵，读来流畅悦耳。朗读时注意开头三行，每行前后句一气呵成，读成曲调，和第四行组成“凹一凸一凸一凹”的回环型扬抑律节奏，与后面的“抑一扬一扬一抑”回环型扬抑律相连。句间要读得“声断气连”，这样既增加了韵味，又给人以丰富的想象。

操练重轻律节奏<sup>①</sup>，朗读五：《熊猫》《到浦东》《十二生肖歌》  
《有个小花鼓》《人有两件宝》《阿凡提的故事》

Xióngmāo

14. 熊 猫

Chén Zhōng yì

陈 忠 义

Xióngmāo xióng māo huáji kě xiào  
"熊 猫 熊 猫，↑ '滑稽可 笑。↓  
Dàifù yǎnjìng yě gǎn shí máo  
"戴副 眼 镜，↓ '也 赶 时 髦。↑  
Shēnchuān pí'ǎo xiàng gè kuò lǎo  
"身 穿 皮 袄，↑ '像 个 阔 佬。↓  
Zǒuqǐ lù lái huànguang yáo yao  
"走 起 路 来，↓ '晃 晃 摇 摇。↑

Dào Pǔdōng

15. 到 浦 东

Pān Yǔqìng

潘 与 庆

Yéye dào Pǔ dōng shānbǎn yáo wa yáo  
爷 爷 到 浦 东 0，↑ 舢 板 摇 哇 摇 ~；↓  
Bàba dào Pǔ dōng lúndù shuǐshàng piāo  
爸 爸 到 浦 东 0，↑ 轮 渡 水 上 漂 ~；↓  
Gēge dào Pǔ dōng chuān jiāng guò suì dào  
哥 哥 到 浦 东 0，↑ 穿 江 过 隧 道 0；↓  
Rújīn wǒ ya dào Pǔ dōng bāshì wūwū guò dà qiáo  
如 今 我 呀 到 浦 东，↪ 巴 士 鸣 鸣 过 大 桥。↪

<sup>①</sup> 有关重轻律节奏，见吴洁敏：《新编普通话教程》，杭州：浙江大学出版社 2016 年版，第 121 - 126 页。

Shí'èr Shēngxiào Gē  
16. 十二生肖歌

Lǚ Bīng  
鲁兵

Lǎoshǔ qiánmiàn zǒu  
'老鼠 前 面 走 ~, ↓  
Gēnzhe lǎo huáng niú  
跟着 老 黄 牛 0。↑

Lǎohǔ yì shēng hǒu  
老虎 一 声 吼 ~, ∪

Tùzi dǒu sān dǒu  
兔子 抖 三 抖 0。↪

Tiānshàng lóng zài yóu  
天 上 龙 在 游 ~, ↑

Cǎo li shé zài niǔ  
草 里 蛇 在 扭 0。↓

Mǎ'èr guò shān gōu  
马 儿 过 山 沟 ~, ↑

Pèngjiàn lǎo yáng tóu  
碰 见 老 羊 头 0。↓

Hóu zi fān jīn dòu  
猴 子 翻 筋 斗 0, ↓

Jīn jī hǎnjiā yóu  
金 鸡 喊 加 油 ~。↑

Huánggǒu bàn yè shǒu mén kǒu  
黄 狗 半 夜 守 门 口 ~, ∪

Féizhū zhěng tiān shuì bú gòu  
肥 猪 ' 整 ~ 天 ' 睡 不 够, ∪

Nàge shuì bú gòu  
0 那 个 ' 睡 不 够 0。↑



【朗读提示】

这是让孩子了解中国传统十二生肖的儿歌。作者把十二生肖依次一韵到底写下来，生动形象地描绘了各种动物的特征。朗读时注意读好音步重音和停延，以及句调群组合规律。用快板形式朗读，每句读4音步，第1和第5音节重读，句后停一音步。最后一句起头的“那个”要紧接前一句末的“够”，使节奏富有变化又戛然而止，听来别有情趣。请和爸爸妈妈一起读，看谁先背出十二生肖，并能读出快板的音步节奏。

Yǒu Gè Xiǎohuāgǔ  
17. 有个小花鼓

Yǒugè xiǎohuā gǔ  
'有个小花'鼓 0, ↑

Gǔshàng huàlǎo hǔ  
'鼓上画老'虎 0。 ↓

Chuízi dǎpò gǔ  
'锤子打破'鼓 ~, ∪

Māma yòngbù bǔ  
妈~妈用布'补 ~0。 ↓

Bùzhī shì bù bǔ gǔ  
不知是布补'鼓 ~ 0, ↑

Hái shì bù bǔ hǔ  
'还~是布补'虎 0。 ↓



【朗读提示】

这首儿歌用快板形式朗读，每句五言读4音步；注意用音强读好音步重音。第三句读凹曲调，句末“鼓”后用停延；第五句读升调并在句末用停延表示好奇，第五、六两句间要读得“声断气连”，更富有童趣。指导学生情韵朗读，要求读得有节奏，读出孩子的焦急、好奇和对妈妈的爱。

Rén Yǒu Liǎng Jiàn Bǎo  
18. 人 有 两 件 宝

Rén yǒu liǎng jiàn bǎo  
"人 有 两 件 ' 宝 0, ↑

Shuāngshǒu hé dà nǎo  
" 双 手 和 大 脑 ~ 0。 ↓

Shuāngshǒu huì zuò gōng  
" 双 手 会 做 工 ~, ↑

Dà nǎo huì sī kǎo  
"大 脑 会 思 考 ~ 0。 ↓

Yòng shǒu bú yòng nǎo  
" 用 手 不 用 脑 ~, ∪

Gōngzuò zuò bù hǎo  
" 工 作 ' 做 ~ 不 好 0。 ∩

Yòng nǎo bú yòng shǒu  
" 用 脑 不 用 手 ~, ↑

Kōngxiǎng yí dà tào  
" 空 想 一 大 ~ 套 0。 ↓

Yòng shǒu yòu yòng nǎo  
" 用 手 ~ 又 用 脑 ~, ↑

Cái néng yǒu chuàng zào  
" 才 能 有 创 造 0。 ↓

Yí qiè chuàng zào kào láo dòng  
" 一 切 创 造 靠 劳 动 ~, ∪

Láodòng yào kào shǒu hé nǎo  
" 劳 动 要 靠 ' 手 ~ 和 脑。 ∩



【朗读提示】

这首传统儿歌教育孩子们懂得手脑并用的重要性，可用快板形式朗读。前面每句五言读4音步，句后停延一音步，后两句七言读4音步，每句音步重音为“重—轻—次重—轻”，读好音步重音才能读出重轻律节奏。要求吐字清楚，语气恳切，用停延和句调群规律读出结构层次，读得抑扬顿挫，富有节奏。请和爸爸妈妈一起朗读《人有两件宝》。

Ā fān tí de Gùshi

19. 阿凡提的故事

Yītiān guówáng wèn Ā fān tí Ā fān tí yàoshi nǐ miànqián yì  
 一天，国王 问阿凡提：“阿凡提，要是你面前一  
 biānshì jīnqián yì biān shì zhèngyì nǐ xuǎnzé nǎ yí yàng  
 边是‘金钱’，一边是‘正义’，你~选择“哪一样  
 ne  
呢？” ↷

Wǒ yuànyì xuǎnzé jīnqián Ā fān tí huídá  
 “我愿意选择金钱。” ↶ 阿凡提回答。 ↘

Nǐ zěnmē le Ā fān tí Guówáng shuō Yàoshi wǒyā  
 “你怎么了，阿凡提？” ↘ 国王说，→ “要是我呀~，  
 yí dìng yào zhèngyì jué bú yào jīnqián Jīnqián yǒu shénme  
 一定要“正~义’，‘绝不要“金~钱。 ↘ “金钱~有什么  
 xī han zhèngyì kěshì bù róngyì zhǎo dào de a  
稀罕，↷ “正义~可是不容易找~到的啊！” ↘

Shéi quē shénme jiù xiǎng yào shénme wǒ de bì xià  
 “谁“缺~什么，↷ 就想“要~什么，↷ 我的陛下。” ↘  
 Ā fān tí shuō Nǐxiǎng yào de dōngxi zhèngshì nǐ zuì quēshǎo  
阿凡提说，→ “你想“要~的东西，↷ 正是你“最~缺少  
 deya  
的呀！” ↷

【朗读提示】

朗读《阿凡提的故事》，要求接近生活用语，好像在给人讲故事，注意停延层次，两句间语意联系紧密的地方要读得“声断气连”（用“^”表示），可以起到“声断意连”或“声断情连”的作用，再加上对比重音，听来更觉韵味无穷、意味深远。主要操练对比重音“金钱—正义”；“缺什么—要什么”；“想要的一最缺少的”等，从而突出语意焦点。

和爸爸妈妈一起朗读，读出阿凡提的智慧，读出国王开始的吃惊和后来的自作聪明。比一比，谁读得更富有韵律美。

操练基调<sup>①</sup>，朗读六：《小刺猬出嫁》《月之故乡》

Xiǎo Cìwei Chūjià  
20. 小 刺 猬 出 嫁

Zhū Qìngpíng  
朱 庆 坪

Xiǎo cì wei      diào yǎn lèi  
小 刺 猬 0, ↓ 掉 眼 泪 0; ↓  
Mǎnshēn cì      jiàgěi shéi  
满 身 刺 ~, ↓ 嫁 给 谁 0? ↑  
Xiǎo cì wei      bié diào lèi  
小 刺 猬, ↑ '别 掉 泪; ↓  
Jiàgěi wǒ      xiǎo wū guī  
嫁 给 我 ~, ↪ 小 乌 龟 0。 ↑

【朗读提示】

《小刺猬出嫁》第一段要用伤心、难受的低慢的低沉型基调朗读，传递出小刺猬的伤心；第二段用热情、友好的高昂型基调朗读，读出小乌龟的热情和友爱，才能表达出不同的思想感情。

Yuè zhī Gùxiāng  
21. 月 之 故 乡

Tiānshàng      yí gè yuè liang  
天 上 0, ↑ 一 个 月 亮 0, ↓  
Shuǐ li      yí gè yuè liang  
水 里 0, ↓ 一 个 月 亮 0。 ↓  
Tiānshàng de yuèliang      zài shuǐ li  
天 上 的 月 亮 0 在 ~ 水 里 0, ↪  
Shuǐ li de yuèliang      zài tiān shàng  
水 里 的 月 亮 0 在 天 上 0。 ↪

例21节选自彭邦帧《月之故乡》第一段，可以由教师朗读，让学生感受：相同的课文，因为理解不同，或读者感受不同，朗读会传递出完全不同的思想感情。

① 有关基调，见吴洁敏：《新编普通话教程》，杭州：浙江大学出版社2016年版，第161-165页。

操练中性语调<sup>①</sup>，朗读七：《秋天来到了》《比尾巴》《你姓什么》

Qiūtiān Láidào Liǎo

22. 秋天来到了

Zhèng Chūnhuá

郑 春 华

Fēngshù yè

枫 树 叶，↑

Chuān hóng'ǎo

穿 红 袄，↓

Yínxìng yè

银 杏 叶，↑

Chuān huáng'ǎo

穿 黄 袄，↓

Yángliǔ yè

杨 柳 叶，↓

Suí fēng piāo

随 风 飘 ~。↑

Wǒzhī dào

我 知 道 0，↓

wǒ zhī dào

我 知 道 0，↑

Zhǔn shì qiūtiān lái dào liǎo

准 是 ' 秋 天 " 来 ~ 到 了 ~。↷

【朗读提示】

《秋天来到了》分两段，前6句三言，要两句连读。后3句“(3+3)+7”，两个短句调“先抑后扬”连读成凹曲调，表肯定，最后一句“秋”字次重读，“来”字重读，全句读成凸曲调，两句组成一个对立型扬抑律，既突出语意焦点，又读出了韵味。

① 有关中性语调，见吴洁敏：《新编普通话教程》，杭州：浙江大学出版社2016年版，第174-180页。

Bǐ Wěiba  
23. 比尾巴

Chéng Hóngmíng  
程 宏 明

Shéide wěiba cháng  
谁的尾巴 长 ~? ↑

Shéide wěiba duǎn  
谁的尾巴 短 ~? ↓

Shéide wěiba hǎoxiàng yì bǎ sǎn  
谁的尾巴 好像 一把 伞 ~? ↘

Hóuzi de wěiba cháng  
猴子的 尾巴 长 ~, ↑

Tùzi de wěiba duǎn  
兔子的 尾巴 短 ~, ↓

Sōngshūdewěiba hǎoxiàng yì bǎ sǎn  
松鼠的 尾巴 好像 一把 伞 ~。↘

Shéi de wěiba wān  
谁的尾巴 弯 ~? ↑

Shéi de wěiba biǎn  
谁的尾巴 扁 ~? ↓

Shéide wěiba zuì hǎo kàn  
谁的尾巴 "最 好 看 0? ↘

【朗读提示】

《比尾巴》共四段，每段都是(4+4+6)音步；每段前两句先扬后抑，连起来一口气读完，就成了一个曲调，再和第三句的曲调组成一个对立型扬抑律大周期；每句后停延一拍，可读得抑扬顿挫，富有节奏。

Gōng jī de wěiba wān  
公鸡的 尾巴 弯 ~, ↑

Yāzi de wěiba biǎn  
鸭子的 尾巴 扁 ~, ↓

Kǒngquède wěiba zuì hǎo kàn  
孔雀的 尾巴 "最 好 看 ~。↘

Nǐ Xìng Shénme  
24. 你 姓 什 么

Nǐ xìng shénme 你 姓 什 么~? ↑	Wǒ xìng Lín 我 姓 林~。 ↓
Shénme Lín 什 么 林~? ↑	Shuāng mù Lín 双 木 林~。 ↓
Tā xìng shénme 他 姓 什 么~? ↑	Tā xìng Xǔ 他 姓 许~。 ↓
Shénme Xǔ 什 么 许~? ↑	Yán wǔ Xǔ 言 午 许~。 ↓
Mù zǐ Lǐ 木 子 李~, ↓	hé zǐ Jì 禾 子 季; ↓
Gōng cháng Zhāng 弓 长 张~, ↑	lì zǎo Zhāng 立 早 章。 ↑
Sān héng Wáng 三 横 王~, ↓	cǎo tóu Huáng 草 头 黄~; ↓
Mù yì Yáng 木 易 杨~, ↑	guān ěr Zhèng 关 耳 郑, ↓
Gǔ yuè Hú 古 月 胡~, ↑	kǒu tiān Wú 口 天 吴, ↓
Rén kě Hé 人 可 何~, ↑	jiā bèi Hè 加 贝 贺, ↓
Zhōngguó rén 中 国 人, ↑	bǎijiā xìng 百 家 姓, ↓
Bǎijiā xìng 百 家 姓~, ↓	yì jiā rén 一 家 人。 ↑

【朗读提示】

《你姓什么》的朗读可根据汉字特点，把偏旁部首分拆开，组成两个汉字，依此可帮助记忆部分汉字的字形。用快板形式朗读，可读得稍慢，两人用对话方式朗读更佳。

操练感情语调<sup>①</sup>，朗读八：《春天》《小蝌蚪去春游》《吱吱和喵喵》《雨点儿》《酒窝装蜜糖》《紫色酒杯》《孩子，快抓紧妈妈的手》《我们成功了》《中国话》

Chūntiān

25. 春 天

Xiè Wǔzhāng

谢 武 彰

Fēng pǎode zhí chuǎn qì

风 ~ 跑得直喘气， ↓

Xiàng dàjiā bàogào hǎo xiāo xī

向大家报告‘好~消息： ↷

Chūntiān lái le chūntiān lái le

“春天来了！ ↑ 春天来了！” ↑

Huāduǒ zhàn zài zhī tóu shàng

花朵站在枝头上 0， ↑

Kàn bú jiàn chūntiān

看不见春天， ↓

Jiù diǎn qǐ jiǎojiān jí zhe zhǎo

就踮起脚尖，急着找~： ↷

Chūntiān zài nǎ li Chūntiān zài nǎ li

“春天在哪里~？ ↑ 春天在哪里~？” ↑

Huār

花儿~， →

Bù zhī dào zì jǐ jiù shì chūn tiān

不知道自己~‘就是春~天 0。 ↷

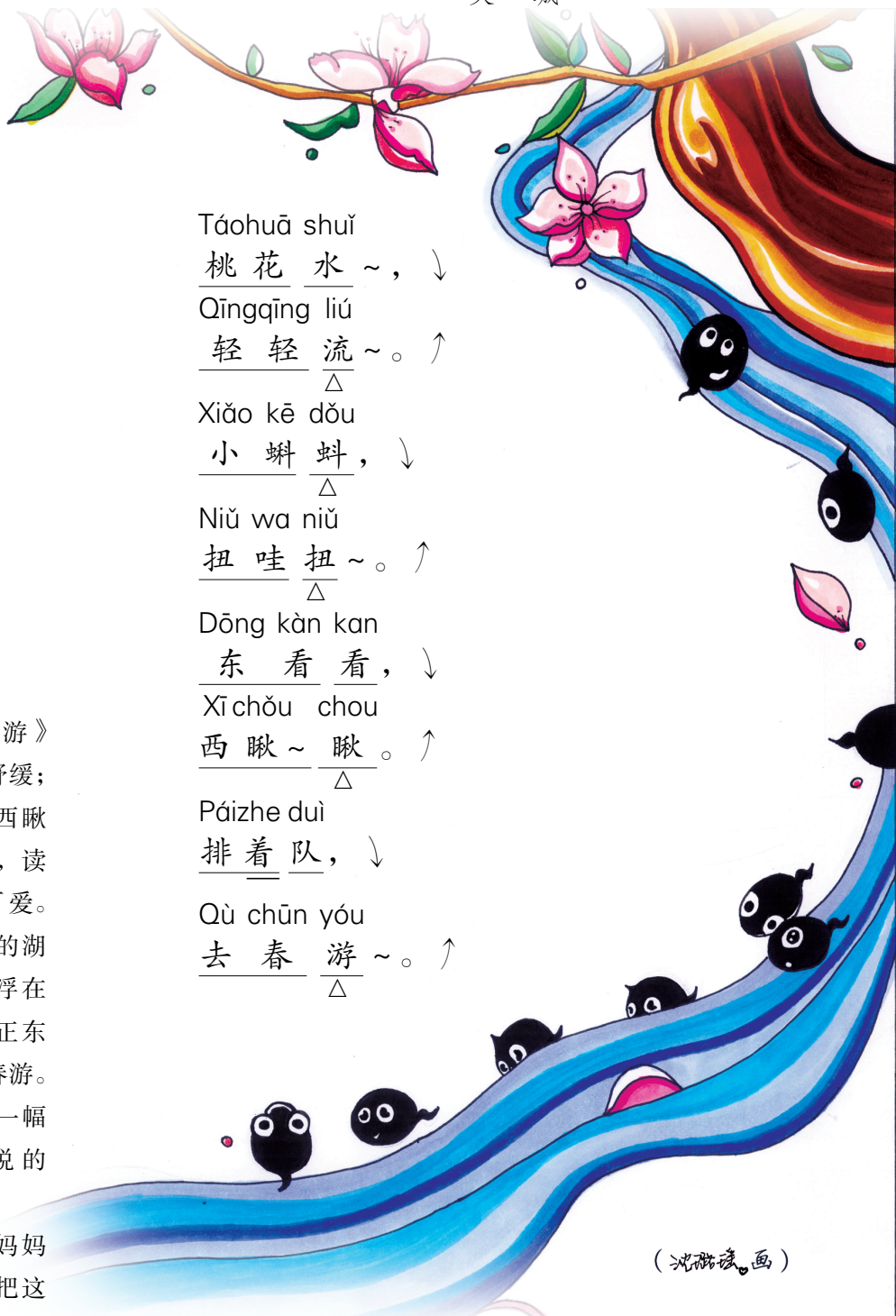
【朗读提示】

朗读《春天》，读出风儿报春的喜悦和兴奋；读出花朵的好奇和焦急寻找春天的可爱形象，最后一句中的“就是”重读，读出对花儿的赞美。

<sup>①</sup> 有关情韵朗读生成感情语调的途径及感情语调分类，参见吴洁敏：《新编普通话教程》，杭州：浙江大学出版社2016年版，第180-191页。

Xiǎo Kēdǒu Qù Chūnyóu  
26. 小蝌蚪去春游

Wú Chéng  
吴 城



Táohuā shuǐ  
桃花水~，↓

Qīngqīng liú  
轻轻流~。↑

Xiǎo kē dǒu  
小蝌蚪，↓

Niǚ wa niǚ  
扭哇扭~。↑

Dōng kàn kan  
东看看，↓

Xī chǒu chōu  
西瞅~瞅。↑

Páizhe duì  
排着队，↓

Qù chūn yóu  
去春游~。↑

【朗读提示】

《小蝌蚪去春游》  
前4句写景，读得舒缓；  
后4句“东看看，西瞅瞅……”读得稍快，读出小蝌蚪的活泼可爱。启发学生想象春天的湖畔溪边，桃花瓣漂浮在水中，一群小蝌蚪正东张西望地排着队去春游。要把这首童诗读成一幅画，读出兴奋喜悦的情感。

请学生和爸爸妈妈一起朗读，看谁能把这首诗读成一幅画。

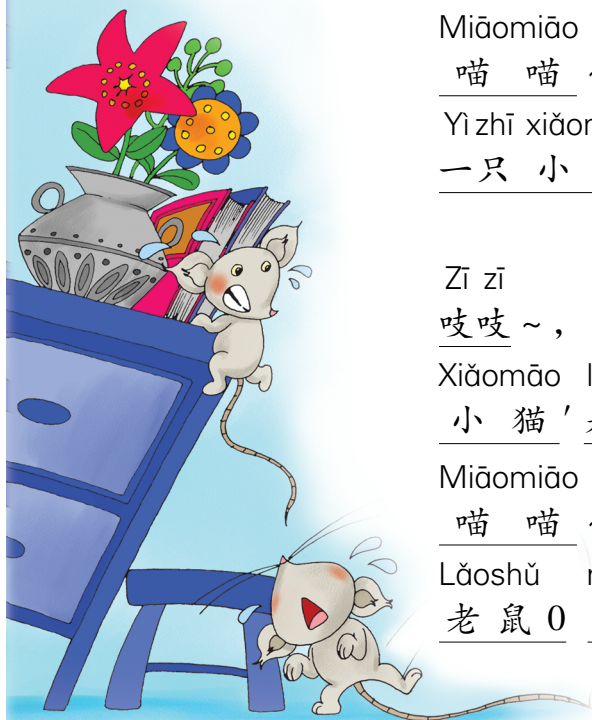
(沈璐凌画)

Zī zī Hé Miāomiāo  
27. 吱吱和喵喵

Hú Mùrén  
胡木仁

Zī zī            zī zī  
吱吱 0, ↓ 吱吱 0, ↓  
Yì zhī lǎoshǔ  
一只老鼠, ↑  
Miāomiāo            miāomiāo  
喵喵~, → 喵喵~, →  
Yì zhī xiǎomāo  
一只小猫~。↑

Zī zī            zī zī  
吱吱~, ↓ 吱吱~, ↓  
Xiǎomāo lái le  
小猫'来~了, ↷  
Miāomiāo            miāomiāo  
喵喵~, ↑ 喵喵~, ↷  
Lǎoshǔ méi le  
老鼠 0 没~了 0。↷



【朗读提示】

《吱吱和喵喵》分两段。第一段用陈述语气朗读，“吱吱”后停顿，用抑调读老鼠的叫声。“一只老鼠”用扬调，表示发现老鼠的惊喜；下面的“喵喵”用平调并延音读出小猫的叫声。“一只小猫”用高扬调读出发现小猫的惊讶。第二段要读出小猫见到老鼠，老鼠逃跑的情景：第二段开头的“吱吱”用低抑调读，老鼠还没发现小猫，下面“小猫来了”用凸曲调朗读，表达兴奋的情绪；后面的“喵喵”用扬调后加延音，读出小猫在找老鼠，第二个“喵喵”加大音量，表示小猫发现老鼠后紧追不放；最后一句用凸曲调，“没”延长，读出看到老鼠被吓跑了的开心劲儿。注意两段有反复，但语境不同表达的意思不同。启发学生要有身临其境的想象，才能读出童趣。

Yǔdiǎnr  
28. 雨点儿

Jīn Bō  
金波

Shǔ bù qīng de yǔdiǎnr cóng yúncai li piāoluòxiàlái Bàn  
数不清的雨点儿，↑从云彩里飘落下来。↓半  
kōng zhōng dà yǔdiǎnr wèn xiǎo yǔdiǎnr Nǐ yào dào nǎ  
空中，↑大雨点儿问小雨点儿：→“你要到哪~  
li qù  
里去？”↑

Xiǎo yǔdiǎnr shuō Wǒ yào qù yǒu huā yǒu cǎo de dìfang  
小雨点儿说~：→“我要去“有花”有草的地方。↪  
Nǐ ne  
你呢？”↑

Dà yǔdiǎnr shuō Wǒ yào qù méiyǒu huā méiyǒu cǎo de  
大雨点儿说：→“我要去“没有花~”没有草的  
dìfang  
地方。↪”0

Bùjiǔ yǒu huā yǒu cǎo de dìfang huā gèng hóng le  
不久，↓有花有草的地方，↑花~”更红了，↪  
cǎo gèng lǜ le Méiyǒu huā méiyǒu cǎo de dìfang kāi chū  
草~”更绿了。↪“没有花~”没有草的地方，↓开出  
le hóng de huā zhǎng chū le lǜ de cǎo  
了红的“花~，↪长出了“绿~的草”。↪

【朗读提示】

这篇课文需用感情语调朗读。全文分两大段：第一大段写大雨点儿和小雨点儿的对话，第一小段是第一层次，下面小雨点儿和大雨点儿说话，是第二层次；第二大段由两个大句组成，所以“草更绿了”后面是第二大段中的第二层次。朗读的时候需要用大小时值不同的停延时长来读出课文的层次。基调不高、语速不快，让小朋友思考：为什么大雨点儿和小雨点儿去的地方不同，但它们的心灵一样非常美好？启发孩子展开想象，把自己当作小雨点儿和大雨点儿：用高昂型感情语调和积极热情的语气，读出小雨点儿忙着要去给花草浇水；用沉重的语气读出大雨点儿对没花草的地方的关心。最后用轻快喜悦的语调读出大雨点儿和小雨点儿给人们带来了红花绿草的美景，表达出雨点儿内在的心灵美。

Jiǔwō Zhuāng Mìtáng  
29. 酒窝 装 蜜糖

Wáng Chénhú  
王 晨 湖

Xiǎojiǔ wō  
小酒窝~，↑  
Zài liǎn shàng  
在脸上，↓  
Zhuāngmǎn mì  
装满蜜，↓  
Zhuāngmǎn táng  
装满糖~。↑  
Māma wěn  
妈妈吻~，↘  
Shuō wǒ tián  
说我甜~，↑  
Bàba wěn  
爸爸吻~，↘  
Shuō wǒ xiāng  
说我香~0。↑  
Xiǎomāo chán de shēn shé tou  
小猫'馋~得0'伸舌~头0，↘  
Wǒ xián xiǎomāo hú zi cháng  
我'嫌'小猫0胡~子'长~。↘



【朗读提示】

儿歌写出了父母和孩子间的亲情。前四句要读出“扬一抑一抑一扬”的回环型扬抑律。中间四句用“凹一扬一凹一扬”调型朗读，叠音词后的“妈、爸”音节读轻声，“甜、香”用延音并上扬，表达孩子对父母的爱和父母对孩子的亲昵之情。最后两句要读出小猫的馋相和孩子讨厌小猫的语气，读出孩子天真可爱的形象。

Zǐsè Jiǔbēi  
30. 紫色酒杯

Zhāng Qiūshēng  
张秋生

Qiānniúhuār jǔqǐ zǐsè jiǔbēi fǎngfú zàishuō Péngyou  
牵牛花儿举起紫色~酒杯，↑ 仿佛在说：→“朋友，  
gān yì bēi  
干一杯！”↑

Xiǎo tù zǒuguò shuō Nǐ de bēizi li méiyǒu yì diǎnr shuǐ  
小兔走过，说：→“你的杯子里”没有‘一点儿水’，↪  
gānde shénme bēi  
干的什么杯？”↪

Qiānniúhuār shuō Duìbu qǐ Nǐ jīntiān lái de tài wǎn  
牵牛花儿说：→“对不起。↓ 你今天来得‘太晚’，↪  
míngtiān qǐng bié tānshuì  
明天请别~‘贪睡!’”↪

Dì èrtiān xiǎotù yì qīngzǎo jiù lái le kànkàn qiānniúhuār de zǐ  
第二天，↓ 小兔一清早就来了，↑ 看看牵牛花儿的紫  
sè jiǔbēi ò tā zhōngyú kànjiàn qiānniúhuār de jiǔbēi li  
色酒杯。↑ 哦！它‘终于’看见，↪ 牵牛花儿的酒杯里，↑  
zhuāngmǎn jīngyíng de lù shuǐ Xiǎo tù tòng yǐn yì bēi  
装满‘晶莹的露~水’。↪ 小兔‘痛~饮~一杯’，↑  
dào xiànzài hái yǒu diǎnr zuì  
到现在0，“还~有~点儿醉……”↪

【朗读提示】

《紫色酒杯》用拟人手法写了小兔和牵牛花的对话，注意它们说话的语气。全文分为4段：第一段到“朋友，干一杯”，用扬调读出牵牛花的热情。第二段“没有”和“干”重读，强调“没有水”，小兔说的话先用凸曲调，后用凹曲调表反问。第三段牵牛花用抑调表示道歉，后两句先凸后凹，重读“晚”和“别”，劝小兔明天要早来才能喝到水。第四段“终于”和“晶莹”重读，成凸曲调，表示肯定；最后“痛饮”重读，读出小兔的兴奋；最后一句用凸曲调表肯定，读得缓慢，“还”重读，读出小兔陶醉在满足的喜悦之中。可和爸爸妈妈分角色朗读，读出小兔兴奋、快乐和陶醉的样子。

Hái zi Kuài Zhuājǐn Māma de Shǒu  
31. 孩子，快 抓紧妈妈的手  
wèi dìzhèn sǐqù de hái zǐ men ér zuò  
——为地震死去的孩子们而作

Háizi  
孩子

Kuài zhuājǐn māma de shǒu  
快 0 抓紧妈妈的手 ~  
△

Qù tiāntángde lù  
去天堂的路

Tài hēile  
'太 ~ 黑了

Māma pà nǐ  
妈妈怕你

Pèng le tóu  
碰了头  
△

Zhuājǐn māmade shǒu  
抓紧妈妈的手  
△

Ràng māma péi nǐ zǒu  
让妈妈陪你走 ~ 0  
△

Māma  
妈妈

Pà  
怕

Tiāntáng de lù tài hēi  
天堂的路太黑

Wǒ kànbujiàn nǐ de shǒu  
我 ~ 看不见你的手  
△

Zì cóng dǎo tā de qiáng  
自 从 倒 塌 的 墙

Bǎ yángguāng duó zǒu  
把 阳 光 夺 走

Wǒ zài yě kàn bu jiàn  
我 再 也 看 不 见

Nǐ róu qíng de móu  
你 柔 情 的 眸

Háizi nǐ zǒu ba  
孩 子 你 ~ 走 吧

Qián miàn de lù  
前 面 的 路 ~

Zài yě méi yǒu yōu chóu  
再 也 没 有 忧 愁

Méi yǒu dú bù wán de kè běn  
没 有 读 不 完 的 课 本

Hé bà ba de quán tóu  
和 爸 爸 的 拳 头

Nǐ yào jì zhù  
你 要 记 住

Wǒ hé bà ba de mú yàng  
我 和 爸 爸 的 模 样

Lái shēng hái yào yì qǐ zǒu  
来 生 还 要 一 起 走

Māma

妈 妈

Bié dānyōu

别 ~ 担 忧

△

Tiāntáng de lù yǒuxiē jǐ

天 堂 的 路 有 些 挤

Yǒu hěnduō tóngxué péngyou

有 很 多 同 学 朋 友

△

Wǒmen shuō bùkū

我 们 说 不 哭

Nǎ yí gè rén de māma dōushì

哪 一 个 人 的 妈 妈 都 是

Wǒmende māma

我 们 的 妈 妈

Nǎ yí gè hái zi dōushì māma de hái zi

哪 一 个 孩 子 都 是 妈 妈 的 孩 子

Méiyǒuwǒ de rì zi

没 有 我 的 0 日 子

Nǐ bǎ ài gěi huózhe de hái zi ba

你 把 爱 0 给 活 着 的 孩 子 吧

Māma nǐ biékū

妈 妈 0 你 别 哭

Lèiguāng zhàoliàng bù liǎo

泪 光 照 亮 不 了

Wǒmende lù

我 们 的 0 路

Ràng wǒmen zìjǐ mànman de zǒu

让 我 们 自 己 慢 慢 地 走

△

Māma

妈 妈

Wǒ huì jìzhù nǐ

我 会 记 住 你

Hé bàba de múyàng

和 爸 爸 的 模 样

Jì zhù wǒmen de yuēding

记 住 我 们 的 约 定

Láishēng yì qǐ zǒu

来 生 一 起 走

△

( 2008. 5. 15 )

**【 朗 读 提 示 】**

这首诗写在 2008 年汶川地震发生后，它在网上一出现，就被全国各大报纸刊登并广泛流传。这是生者与死者的对话，诗歌震撼了每一位读者。

全诗分为 5 段。句子音步不等，句末字“手、头、走、眸、愁、忧、友”等押侯韵，加上“阳光、前面、忧愁、不哭、自己、一起、慢慢、妈妈、爸爸”等双声、叠韵、叠音词，和“哪一个……都是……的……/哪一个……都是……的”反复，构成叠韵，更增强了悲剧色彩。让孩子和老师一起朗读，多低慢基调和低窄带语调及带气音空，用“声断气连”读法传递出声外之情，让孩子懂得大爱无垠。今天，在瓦砾中的汶川已经站起来了！所有活着的人，都要为这些离开的生命，好好地活着，懂得珍惜生命，珍惜每一天，珍惜身边所有爱你的和你爱的人。

Wǒmen Chénggōng Le

32. 我们成功了

nián yuè rì de yèwǎn Běijīng shēnbàn nián  
2007 年 7 月 13 日的夜晚 ~, ↓ 北京 申办 2008 年  
Àoyùnhuì chéng gōng le  
奥运会 '成 ~ 功了。↑ ||

Xǐxùn chuán lái rénmen bùyuē'értóng de yǒngshàng jiētóu  
喜讯 传来, ↑ 人们 不约而同地 涌上 ~ 街头, (↪  
Běijīng lìkè biànchéng le huān lè de hǎiyáng  
北京 '立刻变成了"欢~乐的海洋。0 (↪

Tiān'ānmén guǎngchǎng jùjí le jǐ shíwàn qúnzhòng Rénmen  
天安门 广场 聚集了'几十万 群众。↪ 人们  
huīwǔ zhe guóqí zài huānqìng de luógǔ shēng zhōng yí biàn biàn gāo  
挥舞着 国旗, ↑ 在 欢庆的 锣鼓声 中 一遍遍 高  
hū Wǒmen chénggōng le Wǒmen ài Běijīng  
呼~: ↓ "我们 成功了!" ↓ "我们 爱 北京 ~!" ↑  
Zǔguó wàn suì  
"祖国 万 ~ 岁 ~!" ↑

Zhōnghuá shì jì tán rén rú hǎi gē rú cháo Rénmen xiānghù jī zhǎng  
中华 世纪坛 人如海、歌如潮。↑ 人们 相互 击掌, ↑  
xiānghù yōngbào rèn jīdòng de lèishuǐ jìnqíng liú tǎng  
相互 拥抱, ↓ 任 激动的 泪水"尽情 ~ 流淌。↪ ||

nián Àolín pǐ kè qí zhì jiāng zài Zhōngguó Běijīng gāogāo piāo  
2008 年, ↑ 奥林匹克 旗帜 ~ 0 将在 中国 北京 ~ 高高 ~ 飘  
yáng  
扬。↪

【朗读提示】

本文节选自人教版《语文》二年级上册课文。用稍快的高昂型感情语调、多高宽带调域朗读。注意读好高扬调和强调重音。第二段开始语速渐快,语阶越来越高,情绪越来越激动,到“尽情流淌”达到最高潮,句子起始吸气用强气流发出最强音,并使扬调句末延音上扬;在句末的无声段肺气流继续延长,充分表达出作者内心无法抑制的喜极而泣的激动情绪。

Zhōngguóhuà

33. 中国话

Gēn jù Zhèng Nán gēcí gǎibiān  
(根据郑楠歌词改编)

Quán shìjiè dōuzài xué Zhōngguó huà  
全世界都在学中国话, ↑

Pǔtōnghuà yuèláiyuè guó jì huà  
普通话'越来越国际化, ↓

Quán shìjiè dōuzài jiǎng Zhōngguó huà  
全世界都在讲中国话, ↑

Wǒmen shuō de huà quán shìjiè dōuzài xué xī tā  
我们说的话, ↓ 全世界"都在学习它0。↷

Lúndūn Mǎlì mǎi le qí páo sòng mā ma  
伦敦玛丽买了旗袍送妈~妈0, ↑

Mò sī kē de Kē sī jī ài shàng niúròu miàn gē da  
莫斯科的科斯基爱上牛肉面疙瘩。↓

Gèzhǒng yánsè de pí fū gèzhǒng yánsè de tóu fa  
各种颜色的皮肤~, ↑ 各种颜色的头发; ↓

Zuǐ li niànde shuōde kāishǐ liúxíng Zhōng guó huà  
嘴里念的说的0' 开始流行中~国话0。↷

Duōshǎo nián wǒmen kǔliàn yīngwénfāyīn hé wén fǎ  
多少年我们苦练英文发音和文法0, ↷

Zhè jǐ nián huàn tāmen juǎnzhe shé tou xué yīn yáng shàng qù de biàn huà  
这几年换他们卷着舌头学阴阳上去的变化。↷

Píng píng zè zè píng zè zè píng píng zè  
平平仄仄平~ ↑ 仄仄平平仄0。↓

Chóngchóng diédié shān qūqū huánhuán lù  
重重叠叠山~ ↑ 曲曲环环路~, ↓

Dīngdīng dōngdōng quán gāogāo xiàxià shù  
叮叮咚咚泉~, ↑ 高高下下树~。↓

Hǎo cōngmíng de Zhōngguó rén hǎo yōuměi de Zhōngguó huà  
好聪明的中国人, ↑ 好优美的中国话0。↓

Yǒu wèi yéye tā xìng gù ( shàngjiē dǎcù yòu mǎibù  
 有位爷爷他姓顾，上街打醋又买布；上

Tā mǎi le bù dǎ le cù ( huítóu kànjiàn yīng diāo tù  
 (他)买了布下打了醋，上回头看见鹰叼兔；下

Tā fàngxià bù gēxià cù ( shàngqián qù zhuī yīng hé tù  
 (他)放下布下搁下醋，下上前去追鹰和兔。上

Fēi le yīng ( pǎo le tù dǎfān le cù ( cù shī le bù  
 飞了鹰~，上跑了兔，下打翻了醋，上醋湿了布0。下

Quán shìjiè dōuzài xué Zhōngguó huà  
 全世界都在学中国话，上

Pǔtōnghuà yuèlái yuè guójì huà  
 普通话'越来越~国际化。下

Quán shìjiè dōuzài jiǎng Zhōngguó huà  
 全世界'都在讲中国话，上

Wǒmen shuōde huà ( quán shìjiè dōuzài xué xí tā  
 我们说的话0，下全世界都在学习它0。上

Wǒmen shuōde huà ( quán shìjiè dōuzài xué xí tā  
 我们说的话0，下全世界"都在~学习它0。上

### 【朗读提示】

《中国话》根据郑楠写的歌词改编，用快板形式朗读。篇幅较长，可选其中段落操练，也可以分组操练，最后连成篇。读好重音和句调群。要启发学生读出自豪感和责任感；要明白自己是中国人，必须学好中国话，以适应越来越国际化的需求，这是一种担当。

请和爸爸妈妈一起朗读《中国话》，语速可以逐渐加快，但要读得口齿清楚，层次分明；要读出一种气势，读出一种自豪感。

## 附 录

### 情韵朗读的节律符号和“话谱”

x x，汉字下面的下划线表示音步或气群；x x，汉字下面加双线表示读得轻短，大多是轻声。

~，汉字右边的曲线表示延长；0，汉字右边的0表示停顿。

0或~中的下划线表示停顿或延长一个音步。

∣ < | < || 表示句外停延层次：<表示停延时值小于，≤表示停延时值等于或小于。

'或"在汉字左上角表示重音，"为一级重音，'为二级重音。

→表示句调为平调，↑表示扬调，↓表示降（抑）调，↘为凹曲调，↗为凸曲调。

D代表对立型周期，W代表往复型周期，H代表回环型周期。

k表示快读，m表示慢读，z表示重读，q表示轻读。

y表示双句调，后面有扬抑律句调群；d表示后面是单句调。

∩表示前后句间要读得“声断气连”，在中性语调中可起到“字正腔圆、声断意连”功能；在感情语调中，可起到“声断情连”作用，传递出“此时无声胜有声”的感情信息。˘表示吸气。△表示押韵。

用节律符号制作的“话谱”能补足书面没有标记的节律特征。“话谱”提示可帮助读者把文本读得抑扬顿挫、富有节奏。节律朗读能完成中性语调的表意功能，也是情韵朗读的基础；情韵朗读具有感情韵律特征，能传递感情信息，能把承载感情信息的文本读得声情并茂、富有韵味，完成感情语调的表情达意功能。

用“话谱”是因为读者心中没有“谱”；当掌握了节律朗读和情韵朗读法，读者有了心中的“谱”，就不必再用“话谱”了。所以，我们现在用“谱”，是为了以后不用话谱。

汉语拼音大小写字母表

A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g
H h	I i	J j	K k	L l	M m	N n
O o	P p	Q q	R r	S s	T t	
U u	V v	W w	X x	Y y	Z z	

汉语拼音字母歌

1 = C 4/4 张定和作

3	• 2	3	1		5	6	5 —	
A	B	C	D	E	F	G		
(a)	(bé)	(cé)	(dé)	(e)	(éf)	(gé)		
啊	拜	猜	呆	鹅	爱夫	该		
6	• 5	3	5		2 2	3 3	2 —	
H	I	J	K	L	M	N		
(ha)	(yi)	(jie)	(ké)	(él)	(ém)	(nè)		
哈	依	阶	开	爱勒	爱姆	乃		
5	3	5	0		i	5	6 0	
O	P	Q		R	S	T		
(o)	(pé)	(qiu)		(ar)	(és)	(tè)		
喔	派	秋		阿儿	爱思	太		
5	6 0	3	—		2	3 0	1	
U	V	W		X	Y	Z		
(wu)	(vé)	(wa)		(xi)	(ya)	(zé)		
乌	(万)	娃		希	呀	裁		

## 编者的话——用书提示

《情韵朗读学拼音——高效又开心》与广大读者见面了。在《汉语拼音方案》（以下简称《方案》）公布60周年，暨小学拼音教学实施60周年到来之际，推出这本小书，对我既是收获的喜悦，也是一种鞭策。

《汉语拼音方案》是300多年来我国文字改革史上的一个里程碑，它不仅在中小学语文教学、广大群众学习文化知识和推广普及普通话中发挥了巨大作用，而且在国际汉语教学中已成为外国人学汉语不可缺少的工具。如今又被广泛用于电脑和手机的中文输入。

记得1979年，我国代表周有光向国际标准化组织（ISO）提出把《汉语拼音方案》作为国际标准的建议；1982年，国际标准化组织决定用汉语拼音作为文献中拼写中国专名的国际标准。经联合国认证、注册，到2000年美国国家图书馆正式启用“汉语拼音”对全部馆藏中文书刊进行编目，这标识着汉语拼音已经走向世界。

为适应信息化时代需要，2011年教育部组织专家修订《中文罗马字母拼写法》，并于2012年向国际标准化组织提交了提案。是年（ISO）成立由中国、俄罗斯、德国、美国、加拿大等国专家参加的国际修订工作组，任命我国的冯志伟为组长。在修订音节形式章节中，增加了声母和开口呼、合口呼、齐齿呼、撮口呼韵母。经反复研究讨论协商，2015年9月18日，ISO/TC 46成员国投票一致通过我国的《中文罗马字母拼写法》，并于12月5日在日内瓦正式出版。这是汉语拼音国际化的重要成果。从此，汉语拼音成为国际罗马化的重要组成部分。当111岁的周有光先生听到冯志伟的汇报时，他兴奋地说：“这将进一步扩大汉语拼音的影响。”还感慨地说“世界也需要汉语拼音”。<sup>①</sup>

---

<sup>①</sup> 冯志伟：《世界也需要汉语拼音》，《光明日报》，2017年1月15日。

现美国、法国、德国、澳大利亚等国图书馆的中文书籍都采用汉语拼音编目。随着汉语的全球化、普通话的国际化，汉语拼音将发挥更大的作用。正如吕叔湘先生所说，《汉语拼音方案》的的确是拼写汉字汉语的最佳方案。

回顾《方案》的制定，1952年2月中国文改研究委员会一成立，就设立了由12位著名专家组成的拼音方案组。在制定过程中，毛泽东主席和周恩来总理亲自听取了汇报。《方案》通过反复研究、严格审定和试用，1958年2月11日经第一届全国人民代表大会第五次会议正式批准。《方案》以普通话为标准音，坚持音素制原则；设计分类科学、系统严谨；字母体现了简便经济原则。只要学会21个声母、38个韵母、3个头母和4个声调，就能拼出现代汉语的全部汉字<sup>①</sup>。同年3月13日，教育部发出《关于在中小学和各级师范学校教学拼音字母的通知》，从此，小学一年级就开始教学汉语拼音。在半个多世纪的岁月里，语言学家和语文教师一直在探索拼音教学。试验过声母支架拼音法、音素连读法、声介合母拼音法、汉语拼音直读法等等。各有千秋的拼音教学法，说明了大家对汉语拼音教学改革的强烈要求和热情。

但在进入新世纪之后，小学汉语拼音教学却成了语文教学的老大难问题。有教师说，自己非常认真备课，可效果总是不佳。象山特级教师唐懋荣教研员说：“我们这里学完汉语拼音，全县没有一个学生看到拼音就会读出汉字来的。”连北京亦庄实验小学校长也说：“开学后一个半月学拼音，孩子们苦不堪言。”<sup>②</sup>某教育科学院领导觉得：“对一年级孩子来说，最难学的就是拼音。现在社会上的幼小衔接班多半是在补拼音。这反映了家长的需求，也可见拼音有多难学。”<sup>③</sup>

作为一名把普通话教学和研究当作终身事业的汉语教师，无法对此现象不闻不问。我放下正在修改的专著，开始考察和研究拼音教学，查找语文教学大纲、课标和教材。发现最初的拼音教学是根据《方案》教声母、韵母的，只要学会拼读音节，就能根据拼音认读汉字、学习普通话。当时从中央到地方开办了教师普通话语音培训班。乡村教师不会普通话的可暂时不教拼音，所以教

① 见王均主编：《当代中国的文字改革》，北京：当代中国出版社1995年版，第224-225页。

② 《小学入学不一定非得先学拼音》，《都市快报》，2014年12月8日。

③ 《小学先认字后学拼音 “微改革”急了家长》，《钱江晚报》，2015年10月24日。

学中除了比较枯燥,《汉语拼音字母表》名称有些拗口,其他问题不大。

到1990年国家语委发出《关于小学普及普通话的通知》,要求农村小学在2000年以前,让学生掌握普通话和汉语拼音。1993年教育部颁布的《语文教学大纲》明确指出:汉语拼音是小学语文教学的重要内容,是帮助识字、阅读和学习普通话的有效工具。要求低年级学生能学会声母、韵母;能准确、熟练地拼读音节,有条件的可逐步做到直呼音节。2000年国家主席签发的《国家通用语言文字法》规定,语文教师要具有汉语拼音教学能力,普通话水平要达到二甲以上。随着全面实施拼音教学,教学中的问题也逐渐显现了。

经过反复考察研究才发现,小学拼音教学存在着教材、教法问题。教材省掉了《方案》中的12个韵母。《方案》中除3个特别韵母外的35个韵母及其组合如表1所示(灰色覆盖的是教材中省掉的韵母):

表1 《汉语拼音方案》中的韵母

	a	o	e	ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng	ong
i	ia		ie			iao	iu	ian	in	iang	ing	iong
u	ua	uo		uai	ui			uan	un	uang	ueng	
ü			üe					üan	ün			

此表根据《方案》中韵母的口型分类:第一行是开口呼韵母,第二行是齐齿呼韵母,第三行是合口呼韵母,第四行是撮口呼韵母。现行教材中把仅有的8个三拼复鼻韵母:iao ian iang iong uai uan uang üan 都省去了,只在拼读中出现:zhuang shuang qiong xiong juan yuan tiào (qí) miàn (bāo) 8个四拼音节;还增加了16个整体认读音节。可是增加的都是一个形符一个音节,都是不能产的,更不可能替代任何韵母。而省去的12个韵母能产出78个不带调音节;尤其是8个三拼复鼻韵母能产出57个四拼音节,那正是国人学拼音过程中最难拼读的。汉语普通话一般每个音节都有韵母。《方案》中每个韵母都是100多年来几代语音学家前赴后继、从北京音系中分析出来的,只有学会21个声母、38个韵母,加4个声调,才能拼出现代汉语的全部汉字。《方案》

是国家法定的标准。只有教会学生全部声韵调，才能真正掌握汉语拼音。

《国家通用语言文字法》第十八条明文规定：“国家通用语言文字以《汉语拼音方案》作为拼写和注音工具……初等教育应当进行汉语拼音教学。”查阅海内外国际汉语教材，都包含了全部声母和韵母；就连国际标准化组织讨论通过的《中文罗马字母拼写法》，都特地增加了声母和四呼韵母全部。《方案》中的每一个声母和韵母都是根据普通话音系设计的，组合得非常严密。作为汉语拼音教材，必须根据《方案》中的声韵调内容编写。

追踪问题教材的源头，是从1973年“文革”期间提出汉语拼音的基本式教学开始的：规定一年级教21个声母、21个韵母（+er），增加7个整体认读音节：zhi chi shi ri zi ci si；二年级教拼写规则。这套教材沿用了六年。到1978年教育部组织制定《语文教学大纲（试行草案）》，秋季开始供应与之配套的语文教材时，对拼音教材的审订，当时也许就想到减少几个韵母，可以减轻学生负担，没有想到减少那么多韵母会带来的后果。到2000年人民教育出版社等出版的拼音教材就省掉了12个韵母，并一直沿用到2016年的新版语文课本中。

为改革汉语拼音教材，我们采用“情韵朗读韵母四呼”教学法，让学生愉快地学会《方案》中的全部声母韵母，熟练拼读音节，同时掌握普通话韵律。主要采取以下措施：

1. 严格按照《方案》，采用“韵母四呼教学法”，科学地安排拼音教材

必须认识到《方案》所规定的声母韵母，包括头母和声调，都是国家的法定标准。编者和教师无权更动，只能凭借《方案》内容来编写教材，但可以吸收新理论、研究新方法，使教材编写得科学合理，行之有效。所谓“韵母四呼教学法”，就是把头母 y w yu 作声母处理，在教完单韵母和声母，学会二拼音节之后，再教基础复韵母 ai ei ao ou 和鼻韵母 an en ang eng ong，就可操练三拼音节；把12个开口呼韵母作为基础韵母，特别加强头母 y w yu 和开口韵母相拼音节的操练（因为这些就是齐齿呼、合口呼、撮口呼韵母自成音节）；再通过复习这些音节来引出齐齿呼、合口呼和撮口呼韵母，同时操练相关音节和词语，最后通过情韵朗读巩固所学的全部声韵母和音节。具体安排见表2：

表2 韵母四呼教学法

	a	o	e	ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng	ong
yi	ya		ye			yao	you	yan	yin	yang	ying	yong
i	ia		ie			iao	-iu	ian	in	iang	ing	iong
wu	wa	wo		wai	wei			wan	wen	wang	weng	
u	ua	uo		uai	-ui			uan	un	uang	ueng	
yu			yue					yuan	yun			
ü			üe					üan	ün			

表2中，第一行是开口呼基础韵母。第二行齐齿呼：第一排由头母y开头的是齐齿呼自成音节，第二排i开头的是齐齿呼韵母。第三行合口呼：头母w开头的是合口呼自成音节，由u开头的是合口呼韵母。第四行撮口呼：头母yu开头的是撮口呼自成音节，ü开头的是撮口呼韵母。让学生记住：同一格的上下行发音相同、写法有别、用法不同。有头母的是音节，可给汉字注音；没头母的是韵母，不能直接给汉字注音，但前面可加声母组成新的音节给汉字注音。放在一起学习，温故知新、化繁为简，既容易掌握头母用法，又容易记住韵母写法。采用“韵母四呼教学法”就这么简单，还能很快掌握汉语的全部韵母和音节。

2. 采用独创的情韵朗读激发兴趣，从规范优美的语流中学到动态的普通话语音

情韵朗读是我们完成的国家社科基金重点课题成果之一。“情韵”指感情韵律特征。具有感情韵律特征、能传递感情信息的朗读叫情韵朗读。朗读承载感情信息的课文，必须采用情韵朗读才能读出感情、读出韵味。本书用新发现的停延、节奏、句调群组合规律和情韵朗读为指导，以学生有效掌握普通话声韵母、声调，能直呼音节认读汉字为目的，历时三年，反复实践修改而成。因为光操练没意义的声韵调和音节容易疲倦，用情韵朗读可让学生在声情并茂的琅琅书声中学习巩固普通话的声韵调，同时掌握韵律。如学 b p m f d t n l,

就边读儿歌边做游戏；学鼻韵母朗读《洞庭山上一根藤》，就愉快地学会了基础鼻韵母及相关音节。学齐齿呼韵母，朗读《仙人掌》；学合口呼韵母，朗读《笋娃娃》；学撮口呼韵母朗读《月亮》。试验中发现，学生情韵朗读都是自觉的，还会读得津津有味。一些原来发不准的音，也会在语流中得到纠正，学到的是动态母语。

书中的 55 篇朗读文本都是根据汉语节奏规律挑选的意美、形美、声美，又能紧扣拼音教学内容的优秀范文，并用节律符号给作品制作了“话谱”；根据话谱朗读，只要稍加指导，就能读出童趣、读出韵味。后面 33 篇范文，是让学生在情韵朗读中学习停延、重音、句调和基调规则，学会中性语调和感情语调的表达技能。如朗读《阿凡提的故事》操练重音，朗读《雪地里的画家》操练句调群，操练《小刺猬出嫁》懂得基调。通过情韵朗读，在认知世界的同时，培养了情商，提高了母语的理解和表达能力。

### 3. 继续采用科学的直呼音节拼读法，培养学生良好的音节拼读习惯

本书采用音节直读法。北大博士冯隆早在 1985 年通过语音实验证明：汉语声调贯穿于音节的始终，声调时长是从声母成阻的无声段开始计算到韵尾。汉字本身就是一字一音，娃娃学说话也是从音节开始到词语、句子。实践证明掌握直呼音节并不难，只需从小养成良好的拼音习惯。语音实验和感知说明，现行教材采用韵母带调拼读法不科学，也不自然。

### 4. 编写启蒙教材必须讲究节奏，还需突出重点难点

汉语声韵母组合的规律性很强，操练的音节配合得有规律，读起来富有节奏，就易学易记。如学了声母和单韵母，拼读 ba pa ma fa da ta na la zha cha sha 就很顺溜。学了复韵母 ai，拼读 bai pai mai……读来顺口。本书特别注意突出重点难点。如声母难点是 zh ch sh r，声调难点是上声连读变调；在书中让学生操练生动有趣的儿歌和绕口令就能掌握。再如南方人发不好后鼻韵尾，且 in—ing 不分，让孩子模仿手举鲜花迎接贵宾高呼“欢迎！欢迎！热烈欢迎！”则很快就能掌握。实验老师说，孩子们最喜欢念书中的儿歌。因为喜欢就自觉练习，因为多练，就很快掌握，难点也就不难了。

本书于 2014 年开始在浙江象山丹城五小试验，结果学完拼音，80% 的学生能直呼音节认读汉字，20% 需反复拼读才能读出词语。次年扩大到杭州试

点，近郊文理小学朗读比赛，一年级实验班学生得了第一。学军紫金港校区的实验班在西湖区举办了观摩教学。2016年在浦江农村小学试验，不但学生喜欢，教师也认为比人教版教材容易教；还把情韵朗读应用到识字教学中，提高了学生的学习兴趣。新加坡裘莉亚中文培训部采用情韵朗读法，学生人数增加五倍，每年被教育部评为先进单位。

《情韵朗读学拼音——高效又开心》不仅是经验总结，而且是针对考察中发现的问题，凭借高校科研成果进行开发的应用研究成果。这是浙江省社科联的科普成果之一。我们只想让学生能愉快有效地掌握汉语拼音的声韵调，能正确拼读音节、认读汉字，能学会表情达意的朗读。希望这本小书，能尽快让孩子从拼音学习的焦虑中走出来，让教师从拼音教学的困惑中走出来。

这里要感谢儿童文学作家，为孩子们提供了优美的高品位的精神食粮。感谢冯志伟教授和卜兆凤编审提出的宝贵意见；感谢暨南大学出版社李战副总编辑、黄少君责任编辑百忙中编辑这本符号繁多的读物，感谢李玲教授和张颖异、陆一致、沈萍、封佩瑜、祝响响老师等在本书编写和教学实践中作出的努力。感谢王敏茹（留美青年插画师）和沈璐瑶（浙江理工大学艺术与设计学院）不计报酬帮助本书绘制插画。新的尝试，不足之处难免，敬请大家使用中不吝指正。

吴洁敏

2017年7月12日

注：由中央语音培训班资深教师孙修章先生和石佩雯老师朗读的普通话声母、韵母和音节拼读及常用词语、教师课堂用语，见吴洁敏编著的《新编普通话教程》（第五版）光盘（杭州：浙江大学出版社2016年版）。

## 重要启事

为了编好这套“汉语韵律启蒙丛书”，暨南大学出版社与收入这套书作品的作者进行了广泛联系，并得到了他们积极的响应。在此，我们表示衷心感谢。但是，由于条件所限，我们无法与一些作品的作者取得联系。这套“汉语韵律启蒙丛书”现已出版，凡拥有著作权的作者一经在书中发现自己的作品，请尽快与我们联系。

通信地址：广东省广州市石牌暨南大学出版社总编室

邮政编码：510632

联系电话：020 - 85221601